



مرحله نیمه‌نهایی رقم خورد. جایی که او توانست یک رقیب بسیار سرسخت از اندونزی را شکست بدهد. این بازی در حقیقت نوعی فینال زودرس برای علیپور بود و خیلی بیشتر از نبرد فینال برای اهمیت داشت.

او در فینال نیز جین بائو لونگ را از پیش رو برداشت و برنده مدال طلا شد. در این رقابت پای حرف لیز خور دو او اصلا به انتهای دیوار ه نر سید اما رضا بار کورد ۵ ثانیه و ۴۳ صدم ثانیه، نفر اول این مسابقه هاشد و ششمین مدال طلای کاروان ایران را به ارمان آورد. او یکی از معدود ستاره‌های بزرگ کاروان بود که کاملاً مطابق انتظار عمل کرد و پیش‌بینی‌ها را در این رقابت‌ها به هم نزد البته سنگ‌نوردی در بخش تیمی سرعت با تر کیب رضا، میلاد و مهدی علیپور با خطایی که علیپور داشت و زودتر از اعلام داور رقابت را شروع کرد، بازنده شد و از دور رقابت‌ها کنار رفت تا شناس مدال را از دست بدهد.

بین مهر های دو تیم فراهم کرد. داور ابتدایه امیر محمد هوشمند اخطار داد اما بعد از بررسی دقیق صحنه با کمک وی‌ای آر، به زمین مسابقه بر گشت و کارت زرد او را با کارت قرمز عوض کرد. سلمان الفرج از الهلال نیز ناچار به تر ک زمین مسابقه شد. شاید اگر محمدزاده کمی کنترل بیشتری روی خودش داشت، این اتفاق هر گز رخ نمی داد. به هر حال این عصبانیت در بسیاری از موارد در بین بازیکنان ایرانی دیده شده و هر گز مهار نمی شود. اتفاق بد دیگری که در لحظاتی از این بازی دیده شد، بر تاپ بطری و اشیا به درون زمین مسابقه بود. این ماجرا می تواند جریمه مالی بسیار سنگینی برای نساجی در لیگ قهرمانان آسیا ایجاد کند.

وی‌ای آر کافی نیست

کمک داور ویدئویی در این بازی خیلی زود به کار آمد. در همان لحظات ابتدایی میتر وویچ دروازه نساجی را باز کرد اما با بررسی‌های اولیه مشخص شد که این گل سالم نبوده است. هر چند که این بازیکن دقایقی بعد زهر خودش را ریخت و گل اول بازی را زد. وی‌ای آر در صحنه در گیری بازیکنان دو تیم نیز به کار آمد و تأثیر زیادی روی سر نوشت بازی گذاشت. با این حال در صحنه شوت بازیکن نساجی در نیمه دوم بازی، وی‌ای آر نمی توانست به داور مسابقه کمک کند. به نظر می رسد بخش زیادی از توپ روی این ضربه از خط گذشته اما اینکه تمام توپ از تمام خطر در شده یا نه، مهم بود. چرا که در این بازی تکنولوژی خط دروازه وجود نداشت و هیچ کس نمی توانست با قاطعیت در مورد این صحنه نظر بدهد.

یک میزبانی مطلوب

با وجود همه مشکلات، میزبانی نساجی از الهلال در فضای خوبی اتفاق افتاد و حتی بازیکنان و مربیان حریف را هم راضی کرد. حضور نزدیک به ۳۵ هزار نفر روی سکوها، جو خوبی در ورزشگاه به وجود آورد و طراوت قابل توجهی به این بازی بخشید. پس از مسابقه نیز در میکسدزون نظم خوبی برقرار شد و به طور کلی نساجی نمره قبولی را برای این میزبانی در یافت کرد. در جریان بازی اما زور نساجی، به ستاره‌های گر انقیمت تیم عربستانی نمی رسید و انگار راهی برای ضربه زدن به این تیم قدرتمند وجود نداشت.

کاملاً کنار ایستاده و همه چیز را از دور تماشایی کند. برداشته شدن مانعی به نام بازی در زمین بی طرف بین ایرانی‌ها و عربستانی‌ها، اتفاقی بود که با رایزنی‌های دولت ممکن شد و هیچ ارتباطی با فدراسیون فوتبال نداشت. هر چند که مهدی تاج و دوستانش علاقه زیادی داشتند تا سندان موفقیت را به نام خودشان بزنند. حالا هم این دولت است که پیگیر ماجرا شده و هیچ تلاشی از سوی فدراسیون برای احقاق حق سپاهان صورت نمی گیرد. هر اتفاقی که در انتهای این پرونده رخ بدهد، بدون شک مهدی تاج مردود بزرگ ماجرا خواهد بود. او این تصور را برای سپاهان به وجود آورده که سر نوشت این تیم هیچ اهمیتی برای فدراسیون فوتبال ندارد. این وسط اما دولت در تلاش است تا شرایط را تغییر بدهد و جلوی از دست رفتن سه امتیاز مهم سپاهان را بگیرد.

شاهکار روی دیوار

در نهایت باید یادی کرد از طلای ایران در پایان روز دهم این مسابقات. جایی که سریع ترین مرد عمودی آسیا، شاهکار دیگری را در بازی‌های آسیایی هانگژو به نام خودش ثبت کرد. رضا علیپور سال ۲۰۱۸ ز جاکارتا، اولین مدال طلاش در بازی‌های آسیایی را گرفت. رضاهمان سال قهرمان جهان هم شد تا بهترین سال دوران ورزشی‌اش را رقم بزند. پس از آن ماجراهایی مثل کرونا، به این ورزشکار لطمه زد و موجب شد او در اوج آمادگی، شانس حضور در رقابت‌های مختلف را از دست بدهد. چرا که در این سال‌ها معمولاً مسابقه‌های سنگ‌نوردی اصلاً برگزار نمی شدند. با این حال رضایا قدرت به بازی‌های آسیایی بر گشت و حالا برای دومین بار در این بازی‌ها صاحب مدال طلا شد. او حالا توانسته ر کورد صدر صد طلا در دو حضور در بازی‌های آسیایی را نیز به نام خودش رقم بزند. کار بزرگ علیپور در این رقابت‌ها در

داوری، این بازی را برده است. به هر حال عزیزاده در حالت سرپا موفق به گرفتن هیچ امتیازی از این حریف نشد و تنها در خاک بود که یک بار انداز روی او پیاده کرد. با این نقره عزیزاده، کشتی فرنگی ایران در چهار وزن اول بازی‌های آسیایی حتی یک طلا هم نگرفت. این همان رشته‌ای بود که روزگاری در المپیک، به سه طلا می رسید!

دور از انتظار

اولین کشتی گیر ایرانی که در هانگژو روی تشک رفت، میثم دلخانی بود. کشتی گیری که اصلاً انتظارها را برآورده نکرد و بعد از بردن حریف هندی در اولین مسابقه، در بازی دوم شکست خورد و خیلی زود از جدول مسابقه‌ها کنار رفت و دستش به هیچ مدالی در این رقابت‌ها نرسید. در چهار وزن اول کشتی فرنگی، میثم تنها کشتی گیری بود که هیچ مدالی به دست نیاورد.

قبل از برگزاری بازی، قطع شدن برق کنفرانس مهدی رحمتی را نیمه تمام گذاشت و خرابی آسانسور، ژرژ ژسوس را مجبور کرد با عواری پله ها وارد سالن کنفرانس خبری شود. مشکلاتی که به هیچ وجه نباید در سطحی مثل لیگ قهرمانان آسیا دیده شوند.

چمن‌های بدتری هم دیده‌ام

ژسوس که این اواخر روی نیمکت الهلال بسیار تحت فشار بوده، با این پیروزی به آرامش زیادی رسید. او از کیفیت زمین برگزاری نیز چندان راضی نبود و آخر بازی در مورد کیفیت چمن آزادی گفت: «چمن ایده‌ال نبود اما برای برگزاری بازی هم نامناسب به نظر نمی رسید. من فوتبال ایران البته نباید این را حال کیفیت چمن و النصر کمی آزاد می نسبت به بازی پرسپولیس بهتر شده بود اما در مجموع، شرایط چندان راضی کننده به نظر نمی رسید. آزادی تنها با تغییرات ظاهری راه نمی افتد و باید کارهای بزرگتری برای ترمیم همه جانبه چمن استاندارد انجام شود.

یک خشم بی موقع

اتفاق بد این مسابقه، اخراج همزمان دو بازیکن از زمین بود. صحنه‌ای که با یک عصبانیت ساده و بی دلیل آغاز شد. وحید محمدزاده پس از برخورد با میتر وویچ، به شدت عصبانی شد و کلمه‌های بدی را در مورد این بازیکن به کار برد و همین اتفاق، زمینه را برای درگیری

حتی در ظاهر، حمایتی از این تیم نشان نمی دهد. وزیر امور خارجه اخیر در جلسه هیات دولت، از رایزنی با عربستانی‌ها برای تعیین تکلیف این بازی خبر داده است. به گفته امیر عبداللهمان، نظر دولت ایران برگزاری بازی در یک زمان دیگر است و احتمالاً طرف عربستانی نیز با این درخواست موافقت کند. او حتی به ای‌اف‌سی نیز توصیه کرده که فوتبال را به یک اهرم سیاسی تبدیل نکند و جلوی تکرار این بازی را بگیرد. به هر حال اگر الاتحادی‌ها مطمئن باشند که بازی را در کمیته انضباطی ای‌اف‌سی با نتیجه سه بر صفر خواهند برد، دیگر برای برگزاری بازی به ایران سفر نمی کنند. بازی در زمین بی طرف هم ماجرای است که به هیچ وجه نباید از سوی دولت ایران پذیرفته شود. چرا که دوباره روابط تیم‌های ایرانی و عربستانی را به نقطه صفر برمی گرداند. جالب اینکه فدراسیون

کشتی فرنگی، بدون طلا در چهار وزن اول

طلاهای گمشده!

فوق العاده نشان داد و هانسور یواز کره را که زمانی قهرمان جهان بوده، با امتیاز عالی شکست داد. چیزی نمانده بود که سهرابی نیمه‌نهایی را نیز از با نتیجه‌ای مشابه از حریف قزاق ببرد اما او با وجود جلو بودن در امتیاز، در یک غافلگیری ضربه فنی شد و به رده بندی رفت. حتی با وجود این شکست در دناک، سهرابی با روحیه‌ای خوب در رده بندی ظاهر شد و حریف سرسخت چینی‌اش را با یک اختلاف امتیاز شکست داد تا یک بر زن را در یک وزن المپیک‌ی برای ورزش ایران دشت کند.

نقره برای پسر جنگجو

اولین فینالیست کشتی ایران در هانگژو، کاویانی نژاد بود. امین در کشتی اول، حریفی از کره جنوبی را شکست داد. پسر جوان تیم ملی کشتی فرنگی در بازی دوم هم به برتری رسید تا صعودش به نیمه‌نهایی را قطعی کرده باشد. او در این مر حله هم خوش درخشید و فینالیست شد تا دوباره روی حریفی قرار بگیرد که همین چند روز قبل در بلگرا، قهرمان کشتی دنیا شده بود. این بازی برای امین بسیار سخت به نظر می رسید اما او کم نگذاشت و با به پای حریف جنگید. هر دو کشتی گیر فقط با اخطار امتیاز گرفتند و کاویانی نژاد در رقابت با قهرمان جهان و نفر دوم المپیک، فقط به این دلیل که زودتر امتیاز گرفته بود بازنده شد و مدال نقره را از آن خودش کرد.

در حسرت طلا

ناصر عزیزاده نیز دومین کشتی گیر ایرانی بود که به فینال بازی‌های آسیایی رسید اما نتوانست برنده مدال طلا شود. داوری این بازی حرف و حدیث‌های زیادی داشت و به نظر می رسید رقیب از یکستانی به کمک تصمیم‌های غیرمنظره

پنج نکته در مورد جدال نساجی و الهلال

نبرد نابرابر!

از همان ابتدا هم مشخص بود که نساجی، چه بازی دشواری روبه روی الهلال دارد. یک نبرد نابرابر با حریفی که ستاره‌های بین‌المللی‌اش را به تهران آورده بود. شاید بعد از خوردن گل دوم، نساجی کمی از پیله جدا شد و فرم بهتری پیدا کرد و حتی توانست موقعیت ایجاد کند اما در مجموع زور تیم ایرانی به حریف قدرتمند عربستانی‌اش نمی رسید و نساجی شانس بردن این بازی را پیدا نکرد. با این حال این نبرد بدون شک تجربه خوبی برای تیم مهدی رحمتی بود. تیمی که اولین میزبانی تاریخش در آسیا را پشت سر می گذاشت.

تاریخی، مثل آزادی

ورزشگاه آزادی هم سرشار از اتفاق‌های تاریخی است. در همین ورزشگاه بود که ژاوی آخرین مسابقه‌اش در دنیای فوتبال را انجام داد و رسماً اعلام بازنشستگی کرد. در همین ورزشگاه بود که رستیانو رونالدو اولین پیروزی‌اش در دور گروهی لیگ قهرمانان را جشن گرفت و حالا در همین ورزشگاه، نیمار اولین گلش را از زمان پیوستن به تیمی در فوتبال آسیا به ثمر رساند. الهلال در چند بازی گذشته با این ستاره، فوق العاده بازی نکرده بود و سوپر استار برزیلی نیز در انتظار زدن اولین گلش برای این باشگاه بود. او در انجام در نیمه دوم با یک شلیک دیدنی، توپ را به تور دروازه حریف رساند و بالاخره موفق به گلزنی با لباس الهلال شد. این یک اتفاق تاریخی دیگر بود که در استادبوم آزادی رخ داد. ورزشگاهی که البته مشکلات زیادی هم در خودش داشت. یک روز

اتفاق روز

سرنوشت سپاهان –الاتحاد چه می شود؟

فدراسیون سکوت

به محض اینکه غائله عجیب ورزشگاه نقش جهان اتفاق افتاد و بازیکنان الاتحاد بدون انجام بازی ورزشگاه را ترک کردند، فدراسیون فوتبال عربستان به حمایت از این تیم پرداخت و به صورت رسمی اعلام کرد که در این ماجرا، همراهِ الاتحاد خواهد بود. موضع فدراسیون فوتبال ایران در این مورد اما چیزی به جز سکوت نبود. نبی در قطر حضور داشت و مهدی تاج هم در هانگژو بود. این وسط ممبینی مصاحبه عجیبی انجام داد و اعلام کرد که شرایط امنیتی

آریا رهنورد

همه در انتظار روزی بودند که کشتی از راه برسد و مدال‌های طلا را در هانگژو درو کند اما با وجود صعود یک کشتی گیر ایران به نیمه‌نهایی و دو ستاره به فینال، دست ایران در چهار وزن اول کشتی فرنگی از طلا خالی ماند و این اصلاح شروع امیدوارکننده‌ای نبود. ایران باید در دو وزن بعدی وا البته در کشتی آزاد، این روند نه چندان خوب را جبران کند. اگر اوضاع به همین منوال باشد، حتی دورقمی شدن طلاهای ایران در هانگژو نیز سخت خواهد شد.

اولین مدال کشتی

کشتی فرنگی ایران نیز بالاخره کارش را در بازی‌های آسیایی شروع کرد و در همان شروع کار عملکردی توفانی داشت. دانیال سهرابی، اولین مدال کشتی ایران در هانگژو را به ارمان آورد. دانیال که در ۶۷ کیلو گرم رقابت می کرد، قرعه مناسبی در این رقابت‌ها داشت و با یک پیروزی، به یک چهارم نهایی رسید. او در بازی دوم

کشتی فرنگی ایران نیز بالاخره کارش را در بازی‌های آسیایی شروع کرد و در همان شروع کار عملکردی توفانی داشت. اما با وجود صعود یک کشتی گیر ایران به نیمه‌نهایی و دو ستاره به فینال، دست ایران در چهار وزن اول کشتی فرنگی از طلا خالی ماند

چهره به چهره

آریا طاری

از همان ابتدا هم مشخص بود که نساجی، چه بازی دشواری روبه روی الهلال دارد. یک نبرد نابرابر با حریفی که ستاره‌های بین‌المللی‌اش را به تهران آورده بود. شاید بعد از خوردن گل دوم، نساجی کمی از پیله جدا شد و فرم بهتری پیدا کرد و حتی توانست موقعیت ایجاد کند اما در مجموع زور تیم ایرانی به حریف قدرتمند عربستانی‌اش نمی رسید و نساجی شانس بردن این بازی را پیدا نکرد. با این حال این نبرد بدون شک تجربه خوبی برای تیم مهدی رحمتی بود. تیمی که اولین میزبانی تاریخش در آسیا را پشت سر می گذاشت.

هانگژو

اولین وزنه‌بردار بدون مدال!

بالاخره انتظارها برای آغاز رقابت‌های وزنه‌برداری به پایان رسید و تیم ملی ایران نخستین نماینده خود را راهی تخته کرد. حسین سلطانی نماینده دسته ۸۱ کیلو گرم ایران بود که می توانست چراغ مدال آوری را برای تیم خود روشن کند. او اما رکورد ۱۵۴ یکضرب، ۱۸۱ دوضرب و مجموع ۳۳۵ کیلو گرم را ثبت کرد و پنجم شد تا از رسیدن به مدال باز بماند. سلطانی در حرکت اول، وزنه ۱۴۷ کیلو گرم را مهار کرد. او در حرکت دوم پشت وزنه ۱۵۲ کیلو گرم قرار گرفت و این وزنه را بالای سر برد اما هایت وزی این حرکت را نیز دریافت خطا داد. کادر فنی برای حرکت آخر سلطانی، وزنه ۱۵۴ کیلو گرم انتخاب کرد و این وزنه را مهار کرد. نماینده ایران در حرکت یکضرب، پنجم شد. سلطانی در ادامه او در حرکت اول دوضرب وزنه ۱۸۱ کیلو گرم را مهار کرد. او در حرکت دوم پشت وزنه ۱۹۱ کیلو گرم قرار گرفت اما در هنگام اسکات آن را نداشت. برای حرکت سوم و آخر سلطانی، وزنه ۱۹۵ کیلو گرم انتخاب شد و او برای رسیدن به مدال برنز باید این وزنه را مهار می کرد اما ناموفق بود و وزنه را در هنگام اسکات انداخت.



■ ■ ■

پیروزی بدون خوشحالی بسکتبال

بعد از شکست عجیب و دور از انتظار تیم ملی بسکتبال مقابل فیلیپین در بازی‌های آسیایی و سد شدن راهش به مرحله نیمه‌نهایی، دیگر برده‌ای این تیم مقابل رقیب خوشحال کننده نیست. تیم ملی حالا باید برای بهترین رتبه‌ای که می تواند به دست بیاورد به مصاف رقیب اروپا و اما هیچ رده‌ای که منتهی به سکو نشود، قابل پذیرش نیست. شاگردان هاکان دمیر روز گذشته در دیدار رده بندی برای رتبه‌های پنج تا هشت مقابل کره جنوبی به میدان رفتند و با نتیجه ۸۹ بر ۸۲ به پیروزی رسیدند. شاگردان هاکان دمیر در این دیدار شروع خوبی داشتند و کوارتر نخست را ۲۰-۲۱ بر دند اما در ادامه این تیم که با درخشش «راگونا» ستاره آمریکایی خود، ۲۸-۱۹ کوارتر دوم را برد تا در مجموع ۴۸-۴۰ پیروز به رختکن برود. با شروع نیمه دوم اما باز هم ایران ابتکار عمل را در دست گرفت تا با پیروزی ۱۵-۲۶ در کوارتر سوم، از حریف خود پیش بفتد. کوارتر چهارم را بازی نیز با نتیجه ۱۹-۲۳ به سود ایران پایان یافت تا در مجموع، این تیم ایران باشد که با هفت امتیاز اختلاف، پیروز این دیدار می شود. تیم ملی ایران در بازی رده بندی برای رتبه‌های پنجم و ششم، باید جمعه ۱۴ مهر ۱۴۰۲ با برنده بازی عربستان و ژاپن دیدار کند.

■ ■ ■

شکست و اترپولو مقابل میزبان

تیم ملی و اترپلو که با پس زمینه تاریخ سازی در بازی‌های آسیایی ۲۰۱۸ جاکارتا راهی هانگژو شده است، در آخرین دیدار دور گروهی مقابل چین میزبان شکست خورد. شاگردان مهدی پنم تا ش در کوارتر اول به پیروزی رسیدند اما نتیجه سه کوارتر دیگر را واگذار کردند و در مجموع ۱۵-۷ شکست خوردند این شکست البته به معنی پایان کار ملی پوشان ایران نیست. ایران در گروه A مسابقات با تیم‌های کره جنوبی، تایلند و چین هم گروه بود که مقابل کره جنوبی و تایلند به برتری رسید و نتیجه را به چین واگذار کرد. به این ترتیب به عنوان تیم دوم گروه خود راهی یک چهارم نهایی شد. مر حله یک چهارم نهایی این مسابقات از امروز برگزار می شود و هشت تیم به صورت ضربدری به مصاف هم می روند.

■ ■ ■

کبدی کاران در نیمه نهایی

همان طور که پیش بینی می شد، تیم‌های ملی کبدی بانوان و آقایان ایران کار خود را بر قدرت در بازی‌های آسیایی آغاز کردند و حالا هر دو تیم به عنوان تیم‌های نخست راهی مر حله نیمه نهایی شدند. تیم ملی کبدی زنان با شکست نیپال و بنگلادش صدرنشین گروه خود شدند و تیم ملی مردان در مر حله گروهی با سه برد مقابل پاکستان، مالزی و کره جنوبی به عنوان تیم نخست راهی مر حله نیمه نهایی شد. مر حله نیمه نهایی این رقابت‌ها روز جمعه ۱۴ مهر برگزار خواهد شد. کاروان ایران روی تکرار طلای این دو تیم حساب ویژه‌ای باز کرده است.