

یادداشت

برای سرباز وطن؛محمد باقری

رحیم خستو – استاد دانشگاه



هیچ پیشوند و عنوانی قبل از اسمش (سردار،دکتر و ...) چیزی بر او نمی‌افزود، چون محمد باقری بودن را بالاترین اعتبار می دانست.

محمد باقری بودن خود- بالاترین اعتبار بود و او را از مردمش، جدانمی کرد،او خبرنگار بودورسانه را می شناخت، لذا چهره رسانه ای نشد و شهوت سخن گفتن و دیده شدن نداشت، عنان خودرابادین تریبون میکشوف از دست نمی داد و در هر کوی و برزنی اسرار نظامی کشور را جار نمی زد و پاسدار سخن و کلام خود بود.

بعداز جنگ بسیاری به جستجوی پول و پست،سیاست برآمدند و فکر می کردند اکنون زمان جبران است، او در جستجوی اجساد شهدا رفت شاید با پیدا کردن نشانه ای از فرزندان این سرزمین، پایان بخش چشم انتظار ی مادران و پدران وطن باشد، شاید هم این حس را داشت که بخشی از وجودش در میان مفقودالائرها جا مانده، و در این جستجو خودرا یافت چون کمتر دانشگاه نظامی و استراتژیکی در دنیا می تواند چون او پرورش دهد.

سیاست وسوسه اش نکرد،اقتصاد در پیش نداد، افلاطون وار دریافته بود که تنها کار یک فرمانده مراقبت از سرزمین و مردمش است. جان بازی جوانسان را در جبهه فراموش نکرد لذا خون فرزند خود را رنگین تر از جوانان این کشور ندانست و دخترش فاطمه، نیز کار خطیر خبرنگاری را انتخاب کرد.

او از جنگ آو تر ترین رزمندگان بود ولی جنگ طلب و ستایشگر جنگ نبود، چون رنج و تلخی جنگ را می فهمید. فقدان محمد باقری در میان این حوادث، رنج آو و تلخ ترین اتفاق برای وطن است، شاید بنا به دایلی در افکار عمومی شناخته شده نباشد.ولی هر که او را می شناسد، می داند کشور چه گوهر نایب و سربازی را از دست داده است.

از گوشه و کنار

سازمان سنجش:

دراولین و نزدیک ترین زمان کنکور برگزار می شود

رئیس سازمان سنجش با تاکید بر اینکه بر اساس اصول برنامهریزی آموزشی نباید بین مطالعات این عزیزان و زمان برگزاری آزمون فاصله زیادی باشد، گفت: سازمان سنجش آموزش کشور در صداداست در اولین و نزدیک ترین زمان این آزمون را برگزار کند از این رو به متقاضیان نوبت دوم آزمون سراسری ۱۴۰۴ توصیه می‌شود ضمن حفظ آمادگی علمی، برنامهریزی لازم را برای شرکت در این زمان به عمل آورند. به گزارش سایت دیده بان ایران، رضا محمدی افزود: بر اساس برنامهریزی صورت گرفته مقرر شده بود نوبت دوم آزمون سراسری سال ۱۴۰۴ در تاریخ ۵ و ۶ تیر ماه برگزار شود اما با توجه به درخواست‌های متقاضیان و خانواده‌های آنها مبنی بر تأخیر در برگزاری آزمون در تاریخ مذکور پس از بررسی و هماهنگی انجام شده مقرر شد در جهت تدارک و تمهید شرایط بهتر برای برگزاری و نیز رسیدن متقاضیان به آمادگی کامل در ابعاد زمانی و روانی آزمون در زمان مناسب دیگری برگزار شود و زمان برگزاری آزمون در تاریخ ۱۶ تیر ماه بعداز تاسوعا و عاشورا ی حسینی مشخص و به اطلاع متقاضیان برسد.

■ ■ ■

مکان شهادت سرداران هسته‌ای حفظ و به یادمان تبدیل خواهد شد

مدیرعامل شرکت توسعه فضاهای فرهنگی شهرداری تهران اعلام کرد: با هماهنگی ستاد کل نیروهای مسلح، مکان رویداد شهادت با خدمت سرداران و شهدای هسته‌ای حفظ می‌شود. به گزارش سایت دیده‌بان ایران،محمدناظم‌رضوی افزود: در منطقه ۱۷ پنا داریم که موز شهدای مقاومت، ایجاد کنیم که مکان یابی و طراحی آن انجام شده‌ودر مجاورت شهدای گمنام منطقه ۱۷ این موزه مدرن ایجاد می‌شود.

■ ■ ■

تمدید فرصت ثبت نام نقل و انتقال فرهنگیان
سخنگوی وزارت آموزش و پرورش از تمدید مهلت ثبت نام فرهنگیان در سامانه نقل و انتقال و همچنین فرصت بازگداری مدارک پذیرفته‌شدگان دانشگاه فرهنگیان خبر داد. به گزارش تسنیم، علی فهادی افزود: فرهنگیان تا روز پنج‌شنبه ۱۲ تیر ماه فرصت دارند برای ثبت نام نقل و انتقال به سامانه my.medu.ir مراجعه کنند.

■ ■ ■

آخرین وضعیت طرح تاکسی‌های گردشگری در تهران
رئیس ستاد گردشگری شهرداری تهران از تکمیل مراحل برنامهریزی و آموزش رانندگان تاکسی‌های گردشگری خبر داد و اعلام کرد: این طرح گامی مؤثر در معرفی جاذبه‌های پایتخت به مسافران و گردشگران است.
امیر قاسمی اظهار کرد: از سال گذشته برنامهریزی برای راه‌اندازی تاکسی‌های گردشگری در تهران آغاز شد تا ضمن تقویت زیرساخت‌های گردشگری شهری، به‌سستر استفاده پهنه‌ای از ظرفیت حمل‌ونقل عمومی برای گردشگران داخلی و خارجی فراهم شود.
در همین راستا، یک موسسه آموزشی معتبر که دانش‌بنیان و مردمی است به عنوان مجری آموزش برای تخصصی به رانندگان تاکسی‌های گردشگری انتخاب شد.

■ ■ ■

پیش فروش بلیت‌های اتوبوس اربعین از ۲۵ تیر آغاز می شود
رئیس سازمان راه‌داری و حمل‌ونقل جاده‌ای از آغاز پیش‌فروش بلیت‌های اتوبوس اربعین از ۲۵ تیر ماه خبر داد.
رضا اکبری افزود: به منظور انجام سفرهای مناسب اربعین، علاوه بر پروژه‌های عمرانی در بخش جاده‌ها، اصلاح نقاط حادثه‌خیز و اصلاح پایانه‌ها در حال انجام است تا جابه‌جایی مسافران به‌بهترین شیوه انجام شود.

ازدحام خروجی‌های شرقی از اتباع مجاز و غیر مجاز؛ به مثابه باگ امنیتی جنگ اخیر؛

درهای تماما باز، بسته می‌شود؟!



سعیده علییور

بارها کارشناسان در رسانه‌های مختلف در خصوص خطرات امنیتی حضور بی حساب و کتاب اتباع غیرقانونی در کشور هشدار داده بودند. اما در این مورد هم بی توجهی به بدنه کارشناسی سبب شد که اقدامی جدی صورت نگیرد تا اینکه تلنگری سهمگین از جنس آنچه در دو هفته اخیر شاهدش بودیم، سبب ش تامنسولان امر دروازه‌های کاملاً باز شرقی کشور را به یاد آورند. درهایی که در سه ساله اخیر و مخصوصاً دولت ابراهیم رئیسی، چنان به روی ورود میلیونی افغان‌ها به کشور گشاده بود که بسیاری را از این رفتار حاکمیت به تعجب واداشت. در نهایت این درهای گشوده با آنچه در روزهای اخیر بر کشور رفت، می‌رود که بسته شود. دیروز اسکندر مومنی، وزیر کشور صراحتاً در گفت‌وگو با صدا و سیما گفت که: «برخی اتباعی که در ۲-۳ سال اخیر به کشور آمدند با هدف (خرابکاری) آمدند».

هر چند که او تاکید کرد: «البته این طور نیست که بگوییم همهٔ اتباع این طور هستند. انسان‌های شریف زیادی در بین این‌ها وجود دارد»، اما خواستار تصویب فوری لایحه سازمان ملی مهاجرت و ساماندهی اتباع از سوی مجلس شد. وزیر کشور در حالی به این موارد اشاره کرد که در طی جنگ ۱۲ روزه با اسرائیل و پس از آن خبرهای زیادی در خصوص دستگیری اتباع به جرم جاسوسی برای اسرائیل منتشر و «اعتراف» به برخی از آنان نیز پخش شد.

هر چند که در دولت چهاردهم به دلیل شکل‌گیری مطالبه خروج اتباع تحرکاتی برای اخراج مهاجران افغان در کشور شکل

گزارش

جنگ ۱۲ روزه، نقطه عطفی در شکل‌دهی درک جدیدی از مفهوم جنگ در دوران معاصر بود؛ جنگی که صرفاً در میدان‌های نظامی جریان نداشت بلکه در ساخت رسانه، ادراک و روایت نیز به‌شدت تأثیر گذار و تعیین‌کننده بود.
علیرضا سلطانی در سایت عصر ایران نوشت: در این میان، آنچه برای نظام حکمرانی ایران از اهمیت خاصی برخوردار است، بررسی و آسیب‌شناسی نقش و عملکرد نظام اطلاع‌رسانی و تبلیغاتی کشور در این مقطع حساس، به‌ویژه رسانه ملی، صداوسیما، به‌عنوان بازوی اصلی روایت‌گری و مرجع اطلاع‌رسانی رسمی کشور است.

این جنگ، بار دیگر نشان داد که قدرت رسانه‌ای نه‌فقط در مکمل‌سازی قدرت نظامی بلکه در مدیریت افکار عمومی و هدایت فضای اجتماعی، تأثیری هم‌سنگ با سلاح نظامی دارد و ضعف در آن می‌تواند به بحران مشروعیت و رانش مخاطب به سوی منابع رسانه‌ای معارض و معاند منتهی شود.

هر چند پیروز جنگ ۱۲ روزه مردم ایران بودند که نقشی ماندگار در جهت وحدت ملی و دفاع از تمامیت سرزمینی کشور ایفا کردند اما واقعیت این است که این نقش آفرینی تاریخی عموماً

محصول در ک و بلوغ سیاسی ایرانیان بود و هست.

نقشی که بسیاری در پر تو سیاست‌ها و رویکردهای سیاسی و فرهنگی چنددهه اخیر تصور می‌کردند از بین رفته و ایران و میهن ارزش و جایگاه خود را نزد ایرانیان داخل و خارج از دست داده‌است اما این جنگ تمام تصورات اینچنینی را از بین برد و بار دیگر به دنیا نشان داد که مردم ایران در دفاع از کشور و سرزمین تاریخی و باستانی و با عظمت خود استوار و پایدار ایستاده‌اند.

در این راستا اما عملکرد رسانه ملی در جریان جنگ ۱۲ روزه نشان داد که سازمان صداوسیما همچنان از آمادگی لازم برای مواجهه با بحران‌های ترکیبی و پیچیده برخوردار نیست. در حالی که در ساختارهای جدید نبرد، رسانه‌ها باید در خط مقدم روایت، اعتمادسازی و بسیج افکار عمومی قرار گیرند، رسانه ملی با اتکا بر الگوهای سنتی، عملکردی قابل نقد را در جهت ایجاد اتحاد و انسجام ملی ایفا کرد و حتی یکی از مدیران ارشد آن در دفاع از عملکرد ضعیف خود در این زمینه، کشور و مردم آن را غل

تشبیه کرد.

یکی از نشانه‌های روشن این ناکامی، عدم استفاده صحیح از نمادها و ظرفیت‌های ملی برای ایجاد حس همبستگی و بسیج ملی بود. به‌جای بهره‌گیری از چهره‌های علمی، اجتماعی، و فرهنگی و ملی که از مشروعیت گسترده نزد افکار عمومی برخوردارند، همچنان نمادهای سنتی، محدود و کلیشه‌ای در محور تبلیغات قرار گرفتند.

این بی توجهی به اقتضائات اجتماعی و تنوع فکری جامعه،

toseeirani.ir



ازدحام خروجی‌های شرقی از اتباع مجاز و غیر مجاز؛ به مثابه باگ امنیتی جنگ اخیر؛

درهای تماما باز، بسته می‌شود؟!

بارها کارشناسان در رسانه‌های مختلف در خصوص خطرات امنیتی حضور بی حساب و کتاب اتباع غیرقانونی در کشور هشدار داده بودند. اما در این مورد هم بی توجهی به بدنه کارشناسی سبب شد که اقدامی جدی صورت نگیرد تا اینکه تلنگری سهمگین از جنس آنچه در دو هفته اخیر شاهدش بودیم، سبب ش تامنسولان امر دروازه‌های کاملاً باز شرقی کشور را به یاد آورند. درهایی که در سه ساله اخیر و مخصوصاً دولت ابراهیم رئیسی، چنان به روی ورود میلیونی افغان‌ها به کشور گشاده بود که بسیاری را از این رفتار حاکمیت به تعجب واداشت. در نهایت این درهای گشوده با آنچه در روزهای اخیر بر کشور رفت، می‌رود که بسته شود. دیروز اسکندر مومنی، وزیر کشور صراحتاً در گفت‌وگو با صدا و سیما گفت که: «برخی اتباعی که در ۲-۳ سال اخیر به کشور آمدند با هدف (خرابکاری) آمدند».

بسیاری از رده‌های شغلی در بخش‌های خدماتی در کشور به یکباره خالی شده و کارفرمایان ایرانی برای ادامه پروژه‌های خود با مشکل مواجه می‌شوند.

خروجی‌های شلوغ مرزهای شرقی کشور
این روزها تأیید مهم‌ترین سرز ورود و خروج ایران و افغانستان مملو از جمعیتی است که از ایران رانده شده‌اند و دیروز حسین جمشیدی، فرماندار تأیید در همین باره گفت که از همه ظرفیت‌ها و امکانات لازم برای خروج آسان اتباع غیرمجاز افغانستانی در گذرگاه بین‌المللی دوغارون استفاده شده‌است.

دوغارون در شرق ایران مهم‌ترین و اصلی‌ترین معبر خروج اتباع غیرقانونی افغانستان به کشورشان محسوب می‌شود.

دیروز در پی شروع تأکیدات مسئولان برای خروج اتباع غیرقانونی دادستان کل کشور نیز تاکید کرد که «اتباع غیرمجاز که در ایران هستند، باید هر چه سریع‌تر کشور را ترک کنند، در غیر این صورت با آن‌ها برخورد قانونی خواهیم داشت». محمد موحدی آزاد، اظهار کرد: «ما می‌زبان خوبی بودیم و خواهیم بود. اما کسانی که غیرمجاز در ایران هستند، باید هر چه سریع‌تر کشور را ترک کنند چون با خارجی‌سان غیرمجاز برخورد قانونی خواهیم داشت. اتباع مجاز نیز باید مراقب باشند که دیگران آن‌ها را بدنام نکنند. اگر افراد فریب‌خورده‌ای در دام دشمنان و صهیونیسم افتاده‌اند و خود را معرفی کنند، از تخفیفات قانونی بهره‌مند خواهند شد».

طی جنگ ۱۲ روزه با اسرائیل و پس از آن خبرهای زیادی در خصوص دستگیری اتباع کشورهای مختلف به جرم جاسوسی برای اسرائیل منتشر و «اعتراف» به برخی از آنان نیز پخش شد

هر چند که در دولت چهاردهم به دلیل شکل‌گیری مطالبه خروج اتباع تحرکاتی برای اخراج مهاجران افغان در کشور شکل

جنگ ۱۲ روزه و بررسی عملکرد صداوسیما

جای خالی رسانه‌ای شفاف، حرفه‌ای و ملی احساس می‌شود

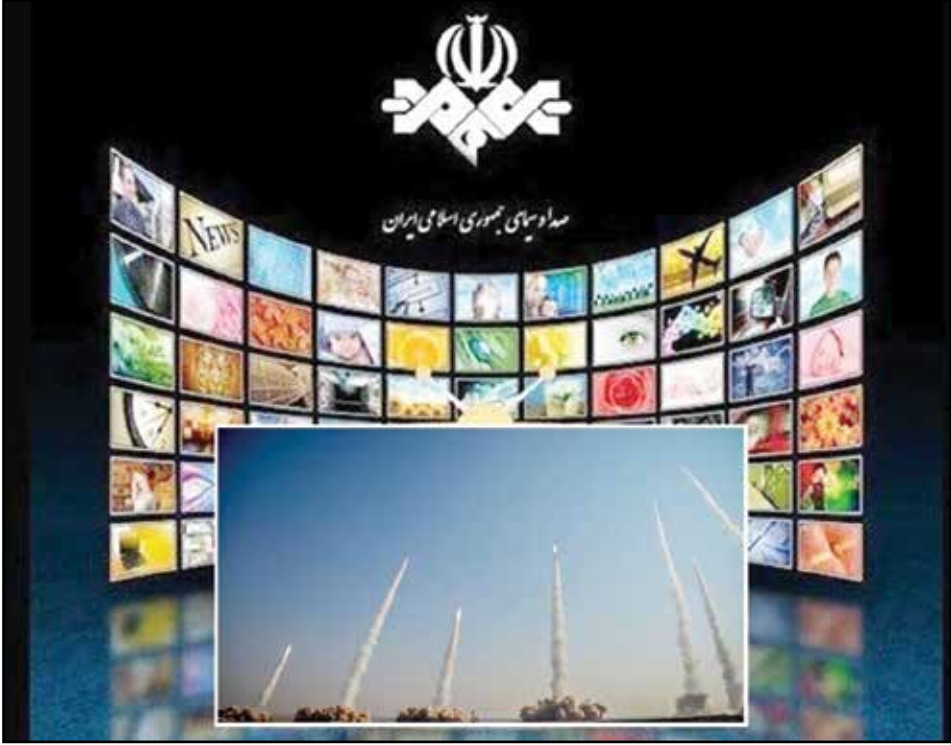
رسانه ملی را از مخاطبان مختلف، به‌ویژه افشار میانه و نخبگان فرهنگی و علمی و اقوام و گروه‌ها نژادی، زبانی و دینی دور کرد. شرایطی که می‌توانست حتی به زیان وحدت ملی کشور نیز منجر شود.

در حوزه اطلاع‌رسانی نیز، ضعف چشمگیر رسانه ملی در

ارائه اخبار دقیق، شفاف، سریع و قابل اعتماد کاملاً مشهود بود.
کندی در انتقال اطلاعات، کلی‌گویی، عدم روایت‌گری مبتنی بر داده‌های واقعی و فقدان ارتباط موثر با مخاطب، زمینه‌ساز افزایش بی‌اعتمادی عمومی و روی آوردن به رسانه‌های رقیب و معاند و شبکه‌های مجازی شد.

به‌ویژه در ساعات و روزهای حساس جنگ، بسیاری از مردم برای دریافت اطلاعات اولیه درباره حملات، پاسخ‌ها، وضعیت مناطق عملیاتی و موضع‌گیری‌های رسمی، به شبکه‌های خارجی مراجعه کردند؛ وضعیتی که نشان‌دهنده شکاف عمیق میان رسانه رسمی و نیاز واقعی مخاطب بود.

در این شرایط، حتی پلتفرم‌ها و کانال‌های اطلاع‌رسانی داخلی در فضای مجازی، علی‌رغم محدودیت‌های اینترنتی، توانستند



شماره ۱۹۳۹ / یکشنبه ۸ تیر ۱۴۰۴ / ۳ محرم ۱۴۴۷ / ۲۹ ژوئن ۲۰۲۵

حتی حضور برخی از اتباع در اجتماعات گروه‌های تندروی حکومتی هم این شائبه را تقویت کرد که دولت سیزدهم با نداشتن پشتوانه مردمی از شهروندان ایرانی، صفوفش را با اتباع غیرمجاز پر می‌کند.

یکی از همین بهره‌بردار ی‌ها مربوط به طرح جنجالی نور برای مقابله با بی‌حجابی بود که در روزهای آخر تعطیلات نوروز سال پیش، نیروی انتظامی آن را آغاز کرد. یکی از تصاویر که به‌شدت بحث‌برانگیز شد و خبرگزاری مهر، پس از مدت کوتاهی آن را از خروجی خود حذف کرد، مردی غیرمعم شبیه به اتباع افغان در کنار مردی معمّم با همین ویژگی بود که در تجمعی باحضور احمدرضا رادان، فرمانده نیروی انتظامی در قم، پلاکاردی با این مضمون را در دست داشت: «حجاب خط مقدم انقلاب و فرجاسینه چاک آن».

حضوری که برخی آن را نشانه عدم حمایت قاطع هموطنان دانستند. آنها این مسئله را مطرح کردند که برخی از اتباع برای تداوم حضورشان در کشور به راحتی مورد سوءاستفاده مطامع جنّاحی گروه‌های حاضر در قدرت قرار می‌گیرند. به‌طوری که در برنگاه‌های سیاسی مثل انتخابات و تجمعات و ... از آنها بهره‌برداری می‌شود.

حالا همین حضور از منظر بسیاری خود باگ امنیتی بوده‌است که در جنگ ۱۲ روزه حاکمیت را غافلگیر کرده‌است.

بهره‌برداری اقتصادی از اتباع

از سوی دیگر برخی معتقدند بهره‌برداری‌های اقتصادی از نیروی ارزان قیمت هم خود سبب حضور گسترده افغان‌ها در سراسر کشور حتی محل‌های استراتژیک شده‌است. کاربری در شبکه اجتماعی نوشت: «وقتی شهردار تهران، چهارده هزار نیروی افغان در یک‌ده شهر داری به کار می‌گیری، یعنی به راحتی این امکان را می‌دهد، اطلاعات لوکیشن، مسیرهای تردد، شبکه حمل‌ونقل و حتی زیرساخت‌های حیاتی به دست دشمن بیفتند».

کاربر دیگری این موضوع را به رانت‌هایی نسبت می‌دهد که سبب شده بود در این سالها کارگران ایرانی و بیگار و اغلب کار هادست افغان‌ها باشد: «کارگر ایرانی با مدرک و مهارت باید دو ماه دوندگی کند برای یک قرارداد نصفه نیمه، بعد یک نقاش افغان با یک فرچه، می‌رسد به آپار تمّانی در نیاوران؟ بوی گند این رانت دارد از در و دیوار شهرداری می‌زند بیرون».

کاربر دیگری تئوری دیگری از توطئه را مطرح کرده و به این نکته اشاره کرد: «همه حواس‌ها را بردند سمت «غیرمجاز‌ها»، ولی آنهایی که با کارت آمایش در ادارات، شهرداری، تاکسی اینترنتی، انبار و حتی نیروهای خدماتی جاکوش کرده‌اند، تهدید واقعی‌اند. نفوذ یعنی درونی شدن دشمن، نه فقط ورودش از مرز. بازسازی شهرهای حساس باید از همین جاشروع شود».

هر چند برخی از تفسیرهای اخیر در خصوص همکاری افغان‌ها در حمله اخیر اسرائیل رانه براساس واقعیت بلکه بر اساس افغانی‌ستیزی می‌دانند که در سال‌های اخیر و به دلیل ورود بی حساب و کتاب اتباع غیرقانونی شکل گرفته، از قانونگذار می‌خواهند تا هر چه سریع‌تر در خصوص ساماندهی اتباع در کشور اقدام و قانون جامعی را در این خصوص تصویب کند.

در این خصوص تصویب کند.

کارشناسان فاقد اعتبار علمی و تحلیلی، همه و همه موجب شد که رسانه ملی در شرایط حساس، نتواند به مرجع گفت‌وگو با ملت تبدیل شود.

حتی حمله به ساختمان شبکه خبر، که می‌توانست به‌فرصتی برای همدلی و بازسازی پیوندهای رسانه با جامعه تبدیل شود، در فضای بی‌اعتمادی حاکم و عملکرد غیر حرفه‌ای رسانه ملی، نتوانست اثربخشی لازم، داشته باشد.

تجربه جنگ ۱۲ روزه در حوزه رسانه و تبلیغات باز تعریف جایگاه و نقش صداوسیما از یک رسانه گروهی به رسانه‌ای ملی را ضروری ساخته‌است. در عین حال رسانه ملی باید آمادگی حرفه‌ای لازم با تکیه بر روندها و رهاوردهای مدرن و جدید را بدست آورده تا بتواند در رقابت رسانه‌ای نقش موثر و مفیدی را در راستای وحدت ملی و دفاع از کبان ایران به انجام رسانند.

نظام حکمرانی ایران باید بر اهمیت و نقش رسانه ملی در روندهای آینده و در راستای ایفای نقش ملی به اصلاح و ترمیم این رسانه بپردازد. رسانه ملی باید به مرجعیت خبری ملی تبدیل شود.

مرجعیتی که تنها از طریق سرعت، صداقت، تحلیل دقیق، و بهره‌گیری از چهره‌های علمی و ملی میسر است. در این مسیر، مهم‌ترین اقدامات اصلاحی می‌تواند شامل موارد زیر باشد:
- طراحی الگوی روایت‌گری ملی - استفاده از نمادها و چهره‌های معتبر فرهنگی، علمی و اجتماعی برای هم‌راهسازی طیف‌های مختلف مردم.

- ارتقاء سامانه‌های اطلاع‌رسانی و بازنگری در فرآیند گردآوری، تحلیل و انتشار اخبار با هدف افزایش شفافیت و اعتماد عمومی.

- پرهیز از هیجان‌زدگی افراطی، تحلیل‌های غلوآمیز و انتظارسازی‌های غیر واقعی که می‌تواند به بحران مشروعیت ادراکی نظام حکمرانی منجر شود.

- بازآرایی نیروی انسانی رسانه ملی با جذب کارشناسان، تحلیل‌گران و مجریانی با توانایی علمی، فهم رسانه‌ای بالا و تسلط بر تحلیل تحولات منطقه‌ای و جهانی.

- ایجاد ساختارهای چابک در مواقع بحران که بتوانند به‌سرعت با تغییر شرایط، پیام‌رسانی مؤثر، دقیق و منطبق با واقعیت ارائه دهند.

جمع‌بندی نهایی اینکه در غیاب رسانه‌ای شفاف، حرفه‌ای و ملی، میدان روایت‌گری به‌راحتی در اختیار رسانه‌های معارض قرار می‌گیرد. صداوسیما، اگر چه ابزار قدرتمندی در اختیار دارد، اما در صورتی که از بازنگری جدی در محتوا، سیاست‌گذاری، ساختار و نیروهای انسانی خود بهره‌یز کند، نه تنها از ایفای نقش ملی باز خواهد ماند، بلکه به تهدیدی برای سرمایه اجتماعی و انسجام ملی بدل خواهد شد.

در نهایت، اقتدار رسانه‌ای، بخشی تفکیک‌ناپذیر از اقتدار ملی است. نظام حکمرانی باید با رویکردی راهبردی و غیر امنیتی، فرآیند بازسازی رسانه ملی را آغاز کند تا در مواجهه با چالش‌های آتی، صدای معتبر، مؤثر و مورد اعتماد ملت باشد.