

در حاشیه

اولین مدال در نبرد تمام ایرانی

چراغ برنزی

آر با هنرود

امین میرزازاده فرنگی کار سنگین وزن ایران کسی بود که چراغ مدال را برای کاروان ایران روشن کرد. چراغی که به رنگ مدال برنز بود و می توانست خوشرنگ تر باشد. از قبل از شروع مسابقات هم رقابت او با غول کوبایی مورد بحث بود و نظر های متفاوتی درباره نتیجه این مسابقه مطرح می شد. عده ای امین را به پشتوانه نیروی جوانی برنده نبرد با میخایین لوپز کوبایی ۴۲ ساله می دانستند و عده ای دیگر انگیزه اسطوره شدن را برای قهرمان کوبایی کافی می دانستند.

در نهایت اما لوپز به هدفش رسید و با کسب پنجمین طلای المپیک به عنوان پرافتخار ترین کشتی گیر تاریخ از میادین کشتی خداحافظی کرد. او حالا تنها کشتی گیری است که در پنج دوره المپیک قهرمان شده تا این ترتیب تاریخ را به سود خود تغییر دهد. در تاریخ برگزاری بازی های المپیک، ورزشکاران دیگری هم بوده اند که در پنج یا ۶ دوره مدال طلا گرفته اند اما نکته این است که تمام مدال های طلا را در بخش انفرادی به دست نیلور داندو شامل هر دو بخش انفرادی و تیمی است. با خداحافظی لوپز، حالا امین باید خودش را برای المپیک بعدی آماده کند.



امین میرزازاده هم که راهی دیدار رده بندی شد، در نبرد تصاحب مدال برنز به مصاف کشتی گیر ایرانی الاصل آذربایجان رفت. صبح شریعتی که برنز المپیک ۲۰۱۶ ریو را در کارنامه دارد و در المپیک توکیو برای تصاحب مدال خوش شانس نبود، در آخرین مسابقه خود در دایره طلایی هم ناکام بود. میرزازاده مقابل شریعتی با نتیجه قاطع چهار بر صفر به برتری رسید و صاحب مدال برنز المپیک شد تا اولین مدال او کاروان ورزش ایران در المپیک پاریس باشد.

تقابل میرزازاده و شریعتی که به عنوان دو ایرانی زیر دو پرچم متفاوت زمانی تلخ تر شد که شریعتی بعد از شکست در این دیدار، از میادین خداحافظی کرد. او در حالی که بر تشک کشتی بوسه می زد و کشش هایش را می آویخت، به تنهایی لحظه های خداحافظی اش را سپری می کرد که امین به تشک برگشت و صبح را روی دوش خود در تشک چرخاند. در این کار طالب نعمت پور و حسن رنگرز هم امین را همراهی کردند تا در خداحافظی غریبانه صبح، او را تنها نگذارند. البته ممکن بود رقابت های کشتی شاهد یک خداحافظی دیگر هم باشند. مهدی محسن نژاد در دیدار رده بندی وزن ۶۰ کیلو گرم مقابل ژولامان شار شنیکوف دارنده دو مدال طلا و دو مدال نقره جهان از قرقیزستان به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه سه بر یک شکست خورد و از رسیدن به مدال برنز المپیک باز ماند. این شکست باعث شد که او در تصمیمی ناگهانی به فکر خداحافظی بيفتد.



فرنگی کار ایران از شدت ناراحتی قصد داشت در عین جوانی بسا درآوردن کشش های خود از میادین کشتی خاحافظی کند اما حسن رنگرز بلافاصله خود را به تشک رساند و با اصرار اجازه این کار را به او نداد. محسن نژاد در شرایطی که روی تشک کشتی نشسته بود در حال باز کردن بند های کشش کشتی خود بود که سر مربی تیم ملی اجازه این کار را به او نداد و او را از روی تشک کشتی بلند کرد. محسن نژاد پس از این شکست در راهروی ممتهی به رختکن روی زمین نشست و با صدای بلند گریه کرد.

در هر حال باز هم این کشتی بود که ایران را صاحب مدال المپیک کرد. مسابقات کشتی تا روز آخر رقابت ها ادامه دارد و اهالی ورزش امیدوارند چراغ برنزی که امین میرزازاده روشن کرد، به مدال های خوشرنگ تر دیگری ختم شود. درواقع کشتی بار دیگر نشان داد که ورزش اول کشور است و استحقاق توجه ویژه ای را دارد.

با ایلنا همراه شوید

خبرگزاری کار ایران

طوفان دوبنده پوشان روی تشک پاریس

انتقام شیرین...

نگار رشیدی

کاروان ایران برای اینکه وارد جدول مدالی المپیک ۲۰۲۴ پاریس نشود، ۱۱روز انتظار کشید. انتظاری بسیار طولانی که به دست کشتی، ورزش اول کشور به پایان رسید. امین میرزازاده فرنگی کار سنگین وزن کشورمان با مدال برنزی که به دست آورد جای خالی ایران در جدول مدالی را پر کرد. البته هادی ساروی هم که شب گذشته در فینال وزن ۹۷ کیلوگرم حضور داشت، دومین مدال کاروان را قطعی کرده بود. در ادامه رقابت های المپیک که این روزها برای ورزش کشور برهیجان تر دنبال می شود، روز گذشته ایران در قافقرانی، تگواندو و کشتی فرنگی نماینده داشت که باز هم این دوبنده پوشان بودند که آتش به پا کردند.

طوفانی که از ایده بر خاست

در ابتدای مسابقات دو وزن پابانی کشتنی فرنگی، علیرضا مهمدی در وزن ۸۷ کیلوگرم روی تشک رفت و از همین نخستین گام نشان داد چشمش به سکوی قهرمانی دوخته شده است. دارنده مدال نقره جهان در دور نخست برابر کارلوس مونوز از کلمبیا به میدان رفت و در دو دقیقه با امتیاز عالی ۹ بر صفر به برتری رسید و مقتدرانه راهی یک چهارم نهایی شد. فریدنی پنج امتیازی مهمدی در این دیدار سالن مسابقات را به وجد آورد.

مهدی در دومین مبارزه به مصاف کولینچ دارنده مدال برنز جهان از لهستان رفت. کسی که در دور نخست یکی از حوادث مهم این وزن را رقم زد و با نتیجه پنج بر سه از سد علی چنگیز دارنده

میینا نعمت زاده نخستین نماینده تگواندوی ایران بود که روز گذشته در وزن ۴۹- کیلوگرم به میدان رفت و باید گفت فراتر از انتظار ظاهر شد. این جوان پرانگیزه و آینده دار گام هایش را محکم برداشت تا نشان دهد به خوبی آماده بزرگ ترین آوردگاه ورزشی جهان شده است

چهره به چهره

شروع رقابت های کشتی آزاد در المپیک

پادشاه در میدان

آر با طاری

سسیزدهمین روز رقابت های المپیک، روز بسیار مهمی برای ورزش کشور به حساب می آید. در این روز ایران در کشتی آزاد، کشتی فرنگی، تگواندو و سنگنوردی نماینده دارد. در اینکه تمام رقابت های نماینده های ایران از حساسیت بسیار زیادی برخوردار است شکی نیست، اما پر بیرانه نیست بگویم که رقابت حسن یزدانی در کشتی آزاد و ناهید کیانی بیشتر چشم ها را به سمت خود خواهد داشت.

یزدانی امروز استارت می زند

حسن یزدانی ستاره کشتی آزاد ایران و جهان که چند ماه پیش از سوی اتحادیه جهانی کشتی لقب «پادشاه» را گرفته بود، امروز به میدان حاضر خواهد شد. مرحله یک هشتم تا نیمه نهایی وزن ۸۶ کیلو گرم کشتی آزاد امروز بر گزار می شود تا بار دیگر شاهد کشتی های تماشایی یزدانی در دایر طلایی باشیم. مراسم قرعه کشی این وزن هم روز گذشته برگزار شد تا آزادکار کشورمان رقبای خود را بشناسد. بر این اساس یزدانی در دور نخست به مصاف لاورنس از استرالیا می رود و در صورت برتری در یک چهارم نهایی مقابل برنده مبارزه کورو گلیفاز یونان و ارموس از پورتو ریکو کشتی می گیرد. نورما گمدوف از آذربایجان و مایلس تمینه از سن مارینو که برنز المپیک را دار دنیز در سمت جدول یزدانی قرار دارند. آرون بروکس، نماینده آمریکا در این وزن که با شکست دیوید تیلور راهی المپیک شده است، در سمت دیگر جدول قرار دارد و تا فینال با یزدانی بر خور ندارد. شاید خیلی ها منتظر تقابل دوباره یزدانی

اتفاق روز

تیم ملی باز هم خانه به دوش شد؟

بحران در نقش جهان

لیگ نخیکان آسیا در شرایطی رسما فعالیت خود را آغاز کرد که مسابقه افتتاحیه این تورنمنت در ورزشگاه نقش جهان اصفهان برگزار شد و تیم های سپاهان ایران و شباب الاهلی امارات به مصاف هم رفتند و نماینده امارات بر دی چهار بر یک راه دست آورد. در کنار شکست غیرمنتظره و سنگین سپاهان، آنچه بیش از پیش به چشم آمد، وضعیت بدچمن ورزشگاه نقش جهان اصفهان بود که البته به اعتراف ژوزه مورایس، این وضعیت بد چمن به کمک سپاهانی ها هم در مسیر تیم ها گل شان برابر شباب الاهلی امارات آمد. به گزارش فوتبال ۳۶۰، ورزشگاه نقش جهان اصفهان در سالیان گذشته همواره به عنوان یکی از بهترین ورزشگاه های ایران نامش بر سر زبان ها بود اما حالا وضعیت بد زمین چمن در این مسابقه احساس، معادلات را تغییر داده است؛ آن هم در مقطعی که اکثریت ورزشگاه های مهم کشور از جمله ورزشگاه آزادی تهران و وضعیت مناسبی ندارند و بحث میزبانی تیم ملی از زیباییش در ورزشگاه نقش جهان هم مطرح است اما به نظر می رسد که این ورزشگاه هم گزینه مناسبی برای میزبانی از مسابقات تیم ملی نیست!

سپاهانی ها به فولادشهر کوچ می کنند؟
ژوزه مورایس، سرمربی سپاهان بعد از شکست چهار گله تیمش، به شدت علیه وضعیت

المپیک خود شد که شاید پیش بینی ها حول خداحافظی زودهنگام او با مسابقات می چرخید. این جوان پرانگیزه و آینده دار اما گام هایش را محکم برداشت تا نشان دهد به خوبی آماده بزرگ ترین آوردگاه ورزشی جهان شده است. میینا در نخستین دیدار خود میشل تاواز «لسوتو» رفت که موفق شد در دو راند متوالی حریف نه چندان قدرتمند خود را شکست داده و راهی دور بعد مسابقات شود. دومین بازی میینا اما به نوعی یک فینال زور درس به حساب می آمد. او در این دیدار با آدریانا کارز و ایگلسیاس از اسپانیا دارنده مدال نقره توکیو و طلایه دار مسابقات اروپایی مبارزه کرد که در جایزه بزرگ رم با شکست برابر او را راهیایی به فینال با مانده بود. او در نهایت در مبارزای دیدنی با نتیجه دو بر صفر این مدعی اسپانیایی را حذف کرد تا انتقام جایزه بزرگ رم را هم از او بگیرد.

میینا در مرحله نیمه نهایی در حالی که شانس رسیدن به فینال را داشت، مقابل گینگ گواز چین متوقف شد تا به دیدار رده بندی راه یابد. گور نکیسنگ ۶ المپیک را در دست دارد و نایب قهرمانی سال ۲۰۲۳ جهان، قهرمانی سال ۲۰۲۲ آسیا، برنز بازی های آسیایی هانگژو و یک نقره و دو برنز گردن پیری ها را در کارنامه دارد. او می توانست با رسیدن به فینال شاهکار خود را کامل کند اما راهش به رده بندی المپیک افتاد.

پرونده قایقرانی بسته شد

علی آقامیرزایی و محمد نبی رضایی آخرین قایقرانان ایران بودند که در المپیک پاریس قایق های خود را به آب انداختند و هر دو با نرسیدن به نیمه نهایی، از دور رقابت ها کنار رفتند. به این ترتیب پرونده قایقرانی ایران در المپیک پاریس بسته شد. علی آقامیرزایی در مرحله گروهی کایاک یک نفره ۱۰۰۰ متر مردان با زمان سه دقیقه و ۲۶ ثانیه و ۵۸ صدم ثانیه در رده ششم و آخر گروه خود قرار گرفت. او در این مرحله در گروه اول با نمایندگان اسماوا، برزیل، فرانسه، آلمان، چین و اروگوئه به رقابت پرداخت و برای اینکه به نیمه نهایی راه یابد باید قایق اول یا دوم می شد. او اما با وجود تلاشش که داشت، با زمان سه دقیقه و ۲۳ ثانیه و ۷۸ صدم ثانیه سوم شد و از صعود به نیمه نهایی باز ماند و حذف شد. او در المپیک ۲۰۲۰ توکیو نیز در مرحله یک چهارم نهایی حذف شده بود.

همچنین محمد نبی رضایی که برای نخستین بار راهی المپیک شده است، در کانو یک نفره در مرحله گروهی با زمان چهار دقیقه و ۱۰ ثانیه و ۳۶ صدم ثانیه در گروه خود چهارم شد و نتوانست مستقیم به نیمه نهایی صعود کند. او در مرحله یک چهارم نهایی با زمان سه دقیقه و ۵۲ ثانیه و ۴۱ صدم ثانیه چهارم شد و از صعود به نیمه نهایی باز ماند و حذف

و تیلور بودند اما با خداحافظی رقیب دیرینه یزدانی، او حالا احتمالا باید با

کشتی گیری جوان رودر رو شود که در رده بزرگسالان مدالی ندارد. در هر حال تمام مسابقات یزدانی دیدنی است و رقابت احتمالی او با ستاره جوان آمریکایی ها هم از این قاعده مستثنی نیست. همچنین دیدار های رده بندی و فینال اوزان ۶۷ و ۸۷ کیلو گرم کشتی فرنگی نیز امروز برگزار خواهد شد.

سرلک خودش را به پاریس رساند

پس از اینکه با مصدوم شدن میچیز صربستانی و غیبت این کشتی گیر در المپیک سهمیه وزن ۵۷ کیلو گرم به ایران رسید، فدراسیون خیلی زود برای اعزام نماینده خود به پاریس اقدام کرد. ابتدا گفته شد میلاد والی زاده راهی پاریس می شود اما در نهایت این علیرضا سرلک بود که چمدان هایش را به مقصد فرانسه بست. هر چند او برای رسیدن به پاریس سختی های بسیاری کشید. در حالی که مسئولان فدراسیون موفق شدند ویزای سرلک را بگیرند، لغو پرواز ۱۲:۳۰ دقیقه دیروز به مقصد استانبول، برای سرلک در سراسر شد. در نهایت اما با تلاش های فدراسیون کشتی این کشتی گیر ساعت ۱۷:۳۰ دقیقه دیروز از تهران عازم دوحه قطر شد تا از آنجا به پاریس برود. سرلک شب گذشته به پاریس رسید تا صبح امروز در وزن کشی حضور پیدا کند. هر چند با توجه به اینکه سرلک مدتی دور از تمرینات بوده، نمی توان انتظاری از او داشت اما استفاده از این سهمیه و همین حضور قویتر نویدی فرصتی است که نباید از دست می رفت.

تاریخ دوباره تکرار می شود

زمانی که کیمیا علیزاده برای نخستین بار ورزش زنان ایران را صاحب مدال المپیک کرد، کم تر کسی



شد. ملی پوش ایران در گروه اول با نمایندگان کوبا، برزیل، مجارستان و اوکراین به رقابت پرداخت.

تصور می کرد که روزی او را با پرچمی دیگر مقابل نماینده کشورمان ببیند. این اتفاق اما حالا برای دومین بار در حال رقم خوردن است. ناهید کیانی و کیمیا علیزاده که روزی در اردوی تیم ملی با هم تمرین می کر کنند و دوست یکدیگر بودند، بعد از المپیک توکیو بار دیگر در این میدان با هم رویه روی می شوند. انگار دست تقدیر در سر نوشت این دو رفیق قدیمی نبرد رودر رو را قرار داده است. در توکیو هر دو ورزشکار تجربه تلخی از این تقابل داشتند و قطعا مبارزه امروز شان نیز با شیرینی انجام نخواهد شد. همان طور که در دیگر رشته ها وقتی دو ایرانی مقابل هم قرار می گیرند، لحظات ناراحت کننده ای ثبت می شود.

در هر حال امروز ناهید کیانی نماینده کشورمان در وزن ۵۷- کیلوگرم در مبارزه نخست خود به دیدار «کیمیا علیزاده» از بلغارستان خواهد رفت. کیانی در صورت برتری باید با برنده مبارزه تگواندو کاران آمریکا و تونس پیکار کند. در این وزن ۱۶ تگواندو کار به رقابت خواهند پرداخت.

با سرعت صعود کن

امروز رضا علیپور سریع ترین مرد عمودی ایران که روزی رکوردار جهان بود، در مرحله یک چهارم نهایی مسابقات سنگ نوردی به رقابت می پردازد. مردی که معتقد است اگر امکانات رقب را داشت، کسی مقابلش قرار نمی گرفت. علیپور در مرحله حذفی تنها ۶ صدم ثانیه نسبت به رقیب نیوزلندی خود اختلاف داشت تا به جای صعود مستقیم به یک چهارم نهایی، به عنوان دارنده بهترین رکورد و نفر هشتم راهی این مرحله شود. او حالا امروز باید سریع ترین صعود خود را انجام دهد تا به کارش در المپیک پاریس ادامه دهد. علیپور با انگیزه های که دارد، می تواند در نخستین تجربه المپیکی خود، دست به کاری بزرگ بزند.

روز جمعه با وزن نه بر داری

در رقابت های فردا هم ایران در سه رشته تگواندو، کشتی آزاد و وزن نه بر داری نماینده دارد. در تگواندو مهرا ن برخوداری نماینده وزن ۸۰ کیلوگرم وارد شباب چانگ می شود، در کشتی آزاد یونس امامی و امیرحسین زارع در اوزان ۷۴ و ۱۲۵ کیلوگرم به مصاف حریفان خود می روند و در وزن نه بر داری مصطفی جوادی در دسته ۸۹ کیلوگرم به نبرد فولاد سرد می رود. باید دید در این روز کاروان ایران صاحب مدال جدیدی می شود یا نه.



تیم های ملی ایران و قرقیزستان است، ورزشگاه نقش جهان به حالت تعطیل در آید و عملیات بازسازی چمن ورزشگاه انجام شود و مسابقات سپاهان به ورزشگاه فولادشهر منتقل گردد تا شرایط را برای میزبانی تیم ملی از قرقیزستان فراهم شود. آنچه واضح است اینکه فوتبال ایران با بحران ورزشگاه استاندارد و آماده مواجه شده و شمار ورزشگاه های استاندارد در مقطع کنونی به شمار انگشتان یک دست هم نمی رسد که اتفاقی بغرنج و تلخ است!