

ورزش بانوان

بازگشت شاگردان جعفری به میدان



تیم ملی فوتبال بانوان ایران امروز در دومین دیدار خود از مرحله مقدماتی جام ملت‌های آسیا، ساعت ۱۶:۳۰ به مصاف تیم بوتان می‌رود. شاگردان مرضیه جعفری در نخستین دیدار خود موفق شدند سنگاپور را با نتیجه قاطع چهار بر صفر شکست دهند. در سوی مقابل تیم بوتان با پیروزی در هر دو بازی قبلی خود مقابل لبنان و سنگاپور صدر نشین گروه A است. با توجه به اینکه تنها تیم اول گروه به مرحله بعد صعود می‌کند، این دیدار برای هر دو تیم اهمیت زیادی دارد. این نخستین رویارویی رسمی تیم‌های ملی فوتبال بانوان ایران و بوتان است اما مرضیه جعفری سر مربی تیم ملی کشورمان سابقه تقابل با یکی از تیم‌های بوتان را در کارنامه خود دارد. جعفری سال گذشته در رقابت‌های مقدماتی لیگ قهرمانان زنان آسیا با تیم «روبال تیمپو کالج افسی» به بوتان روبرو و شوموفق شد با نتیجه دو بر یک به پیروزی برسد. تیم ملی فوتبال بانوان ایران برای صعود به جام ملت‌های آسیا باید در تمامی دیدار های خود به پیروزی برسد. گروه A شامل پنج تیم است و تنها تیم صدرنشین به مرحله نهایی راه پیدا خواهد کرد.

منهای فوتبال

مدعی های صعود



در آستانه آغاز مسابقات بسکتبال دیویژن B زنان، وضعیت تیم‌های شرکت کننده در این رقابت‌ها در گزارش‌ی توسط فیبا مورد بررسی قرار گرفته است. در این گزارش و برای نخستین بار، تیم ملی بسکتبال زنان ایران به عنوان یکی از مدعیان اصلی قهرمانی در دیویژن B و صعود به دیویژن A معرفی شده است. فیبا در گزارش خود اینگونه به مدعی بودن بسکتبال زنان ایران اشاره کرده است: «بانوان ایران در سال ۲۰۲۳ در آستانه صعود به دیویژن A قرار گرفتند اما در دیدار نهایی تنها با اختلاف یک امتیاز مغلوب اندونزی شدند. این یک پایان ناراحت کننده بود اما باعث شد احترام زیادی برای این تیم به وجود بیاید. هسته مر کزی تیم ایران در رقابت‌های امسال، همان بازیکنان سال ۲۰۲۳ هستند و ایران یکی از با انگیزه ترین تیم‌ها در ششون خواهد بود. آنها پیش از این اثبات کرده‌اند که می‌توانند تیم‌های برتر دیویژن B را شکست دهند و حالا تنها باید یک گام دیگر بردارند.» رقابت‌های بسکتبال دیویژن B زنان از امروز آغاز شده و تا ۲۹ تیر ادامه خواهد داشت. چین تایپه، هند، قزاقستان، مغولستان، تایلند، البانی و جزایر کوک همراه با ایران برگزار کننده این مسابقات هستند که ایران در نخستین گام امروز به مصاف جزایر کوک می‌رود.

خبر

درخشش آماری وینی

وینسیوس جونیور، ستاره برزیلی رئال مادرید با عملکردی تحسین برانگیز در فصل ۲۵-۲۰۲۴، بار دیگر ثابت کرد یکی از بهترین‌های جهان است. آمار او در فصل اخیر نشان دهنده رشد مداوم و تاثیرگذاری بی‌چون و چرایین ستاره است اما با وجود اعداد خیره کننده، انتقادات بی‌دربی، به‌ویژه در فصل گذشته همچنان او را در کانون توجه قرار داده است.



وینسیوس در فصل اخیر، ۶۶ بازی، ۲۴ گل و ۱۹ پاس گل ثبت کرد که دومین فصل برتر او از نظر آماری است. فصل ۲۵-۲۰۲۴ از نظر تعداد بازی‌ها برابرتین دوره حرفه‌ای وینسیوس هم بود. ۶۶ بازی برای بال هجومی باسبک بازی بر فشار، مبتنی بر درپیل‌های انفجاری و دوندگی بی‌امان، گواه آمادگی بدنی فوق‌العاده اوست. با این حال، کاهش پاس گل (۱۹ در مقایسه با ۲۴ در فصل ۲۲-۲۳) می‌تواند به حضور ستارگانی مانند جود بلینگام و کیلیان امپابه به متب باشد که نقش‌های تهاجمی بیشتری در تیم داشتند. وینسیوس در این فصل بیشتر روی گلزنی تمرکز کرد. با ۴۳ تاثیر مستقیم (۶۵۰ در هر بازی) همچنان یکی از بهترین‌های اروپا بود.

با وجود این آمار در خشان، انتقادات از وینسیوس در فصل گذشته کم نبود. برخی او را به تصمیم‌گیری ضعیف در لحظات حساس و گاه خودخواهی در بازی متهم کرده‌اند. درپیل‌های ویرانگرش مدافعان را به زانو درمی‌آورد اما گاهی انتخاب شوت به جای پاس یا برعکس، فرصت‌های کلیدی را هدر داده. این موضوع در بازی‌های بزرگ، به‌ویژه در لیگ قهرمانان، برنگرت بوده جایی که چند موقعیت از دست رفته نتیجه را تحت تاثیر قرار داد. انتقادات نشان دهنده انتظارات بالایی است که از او به‌عنوان نامزد احتمالی توپ طلا در آینده وجود دارد.

صاحب امتیاز: موسسه اطلاع‌رسانی و خبرگزاری ایلنا
مدیر مسئول: مسعود حیدری
زیرنظر شورای سردبیری
مدیر بازرگانی و روابط عمومی: مرتضی بلوکی

toseeirani.ir

چاپ: کار و کارگر ۱۷۳۱۷۶۶۸
نشانی تحریریه: تهران، خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه، نرسیده به وانه پلر، پلاک ۱۳۲
نشانی سایت: toseeirani.ir
ایمیل: toseirani@gmail.com
تلفن تحریریه: ۰۲۱)۶۶۹۵۶۶۰۰
اینستاگرام: @tosee_irani

شماره ۱۹۴۹ / یکشنبه ۲۲ تیر ۱۴۰۴ / ۱۷ محرم ۱۴۴۷ / ۱۳ جولای ۲۰۲۵

زیادی از بازی‌ها در لیگ‌نخبگان و جام‌جهانی در دو دوره اخیر و یا حتی نیمه‌نهایی جام کنفدراسیون‌ها در سال ۲۰۱۷ برایش امری عادی تلقی می‌شود. او در رزومه پربار خود تجربه داوری در سه جام جهانی را به دست آورده است. هرچند او در جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل به عنوان داور چهارم به رقابت‌ها اعزام شد اما دو جام جهانی بعدی (۲۰۱۸ روسیه و ۲۰۲۲ قطر) اوضاع کاملاً برای او متفاوت شد و قضاوت‌های مهمی به این داور ایرانی رسید. شاید در تمام داوری‌های مهم فغانی، بتوان گفت که مهم‌ترین قضاوت او دیدار رده‌بندی جام جهانی ۲۰۱۸ بود که بلژیک و انگلیس آن را برگزار کردند. البته او در همان جام جهانی، بازی حساس فرانسه و آرژانتین را هم در مرحله یک‌هشتم نهایی سوت زد.

اما اگر فقط بخواهیم قضاوت‌های فغانی در فینال‌ها را در نظر بگیریم، باز هم یک کارنامه درخشان روبه‌رو می‌شویم. او فینال المپیک ریو ۲۰۱۶ بین تیم‌های برزیل و آلمان، فینال لیگ قهرمانان آسیا ۲۰۱۴، فینال جام ملت‌های آسیا در سال ۲۰۱۴ و فینال جام جهانی باشگاه‌ها در سال ۲۰۱۵ را سوت زده است. شاید تنها حسرت او سوت زدن در فینال جام جهانی باشد. این داور ۴۷ ساله البته هنوز فرصت این را دارد که جای خالی فینال جام جهانی را هم پر کند. سال دیگر بار دیگر مهم‌ترین تورنمنت فوتبالی دنیا برگزار می‌شود و فغانی که هیچ‌وقت از زیر دره‌بین فدراسیون جهانی خارج نشده، می‌تواند با ادامه عملکرد درخشان خود شانس این را داشته باشد که فینال جام جهانی را هم تجربه کند.

سهم محاسرت است

اینکه علیرضا فغانی به عنوان یک ایرانی در جمع بهترین داوران دنیا حضور دارد پرافتخارترین دوران قضاوتش را سپری می‌کند، بدون شک مایه افتخار هر ایرانی است. اما این افتخار زمانی با حسرت توام می‌شود که تمام این افتخارات به پای استرالیان نوشته می‌شود به ایران. چند سال پیش یکی از کسانی که نامش در پرزنده فساد باشگاه مس رفسنجان هم بود، طی اقدامی تعجب‌برانگیز، نام علیرضا فغانی را از فهرست داوران الیت ایران خط زد تا راه را برای استرالیایی‌ها به خوبی باز کند تا رودتر از فرصت حضور فغانی در این کشور به‌ریند نام او وارد فهرست داوران بین‌المللی خود کنند. همین‌شد که فغانی طی سال‌های اخیر به عنوان نماینده استرالیای وار دست‌مستقل سبزشد تا یک نایف‌دو دیگر با اسم ایران و پرچم کشور دیگری در میادین خوش بدرخشد.

سلام به ایران باد و ماه بدون مدیر بودن

بعد از استعفای نیکفر، سپاهانی ها وارد یک بحران بزرگ شدند. آنها در یک اتفاق بی‌سابقه بیش از دوماه را بدون مدیرعامل سبری کردند تا اینکه در نهایت ۲۱ اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۳، مهدی آذربایجانی در نقش مدیرعامل جدید سپاهان منصوب شد. البته دوره حضور آذربایجانی روی نیمکت سپاهان هم چندان طولانی نشد و بعد از طرح حواشی مختلف و جنجالی او ۱۹ مهر ماه ۱۴۰۳ جای خود را به احمد یوسف‌زاده داد تا دوره مدیریت آذربایجانی در تیم سپاهان هم کمتر از پنج‌ماه باشد!

یوسف‌زاده رفت، نیکفر باز گشت!

زمانی که یوسف‌زاده از سمت خود کناره‌گیری کرد، باشگاه در بحبویه فعالیت خود در نقل و انتقالات تابسته به سر می‌برد. یوسف‌زاده تنها ۹ ماه در این مسئولیت بود و به دلیل آنچه مشکلات مالی عنوان شده، از سمت خود کناره گرفت. بعد از این اتفاق انتظار می‌رفت که مدیران باشگاه دست روی فردی بگذارند که بتواند به تیم برای رسیدن به عنوان قهرمانی کمک کند، اما تصمیم آنها باز گشت دوباره به یک چهره آشنا بود و به این ترتیب منوچهر نیکفر برای سومین بار در قامت مدیرعامل (یا سرپرست مدیرعاملی) عهده‌دار مسئولیت مدیریت باشگاه سپاهان شد. از شانزدهم آذرماه ۱۴۰۲ تا به امروز فقط یک سال و هفت ماه و پنج روز گذشته اما در طول این ۱۹ ماه بعد از استعفای محمدرضا ساکت، صندلی مدیریت سپاهان بین منوچهر نیکفر، مهدی آذربایجانی، احمد یوسف‌زاده و حالا دوباره منوچهر نیکفر دسته‌به‌دست شده تا ثبات مدیریت سپاهان که نقطه قوت این تیم بود، بین برود و جای خود را به بی‌ثباتی مطلق بدهد که مسلمانا می‌تواند روی روند نتیجه‌گیری طلایی پوشان هم موثر باشد.

سپاهانی‌ها بعد از استعفای پاتریس کارتون از سرمربیگری می‌تیم، منوچمد کیا را روی نیمکت نشاندند تا با چهره محبوب تیم خود برای قهرمانی تلاش کنند اما این رفت و آمدهای مدیریتی می‌تواند روی کار محرم به سایه بیندازد و تصاحب جام از ر سایه ببرد. باید دید نیکفر این بار چندماه بر مسند مدیریت می‌نشیند و برای قهرمانی این باشگاه چه برنامه‌ای در سر دارد.

ورود باشگاه‌های با سالیان‌بای مانند مس، سپاهان، فولاد، گیتی پسند یا حتی استقلال و پرسپولیس می‌تواند کیفیت فنی لیگ را متحول کرده و باعث افزایش استانداردهای حرفه‌ای در فوتبال بانوان شود. حضور مربیان برجسته، بدنسازی دقیق، ترک بار پزشکی مجهز و حتی انعکاس رسانه‌ای گسترده تر عواملی است که دل این سرمایه‌گذاری بیرون خواهد آمد.

نگاه رسانه‌ای و افکار عمومی: تغییر ضروری

یکی از تاثیرات جانبی مثبت این اقدام، تغییر نگاه عمومی به فوتبال بانوان از طریق کانال‌های رسانه‌ای باشگاه‌های مردان است. بسیاری از باشگاه‌های حرفه‌ای مردان دارای تیم رسانه‌ای، صفحه‌های پر مخاطب در فضای مجازی و پوشش تصویری منظم از تمرینات و مسابقات هستند. حالا اگر این امکانات حتی در حد محدود در خدمت فوتبال بانوان قرار بگیرد، شاهد جهشی بزرگ در دیده‌شدن لیگ خواهیم بود. باز یکنان شناخته‌می‌شوند! اسپانسر سایه حمایت‌تر غیبی‌می‌شوند و اعتماد عمومی به آینده فوتبال زنان افزایش می‌یابد.

کمک مستقیم به تیم ملی برای جام جهانی

فوتسال بانوان ایران در آبان سال جاری باید در نخستین دوره جام جهانی فوتبال زنان به میدان برود، و یودای که برای نخستین بار برگزار می‌شود و ایران به عنوان یکی از کشورهای آسیایی حاضر در این رقابت‌ها نیاز به آمادگی حداکثری دارد. اما بدون یک لیگ منسجم با کیفیت و پر رقابت، این آمادگی حاصل نمی‌شود. تیم ملی نیاز به بازیکنانی دارد که در لیگ پر فشار رشد کرده‌اند نه در تمرینات پراکنده و بی‌قیب. پس می‌توان گفت تصمیم سازمان لیگ نه تنها به سود باشگاه‌ها و بازیکنان است بلکه به‌طور مستقیم در خدمت تیم ملی نیز قرار دارد.

امیدی نودر مسیر زنان فوتسال

تصمیم جدید سازمان لیگ فوتسال با وجود تمام دشواری‌های اجرایی‌اش، گامی بلنددر مسیر حمایت از ورزش زنان در ایران است، اگر این مسیر به درستی مدیریت شود نه تنها شاهد لیگ قدرتمندتر و جذاب‌تری خواهیم بود، بلکه آینده تیم ملی و انگیزه جوانان در استان‌های مختلف نیز در گون خواهد شد. این شاید آغاز یک فصل تازه باشد، فصلی که در آن دختران فوتسالیست ایران نه فقط بازی‌زنده‌مانند بلکه برای قهرمانی بازی کنند.



انتخاب‌شدن که کمیته داوران فنی‌ها به آنها پرم بالایی داده بود و فغانی هم بعد از قضاوت‌های بی‌حرف و

کارنامه‌ای که هر بار سنگین تر می‌شود
علیرضا فغانی هر بار که قضاوت یک بازی مهم را بر عهده می‌گیرد، کارنامه‌اش را سنگین‌تر از قبل می‌کند. او که از سال ۲۰۰۸ در نقش یک داور بین‌المللی مشغول به فعالیت شده، در طول ۱۷ سال اخیر در رویدادهای مختلفی مثل نیمه‌نهایی، رده‌بندی و فینال جام باشگاه‌های جهان، فینال لیگ قهرمانان آسیا، فینال جام ملت‌های آسیا، فینال المپیک، نیمه‌نهایی جام کنفدراسیون‌ها و رده‌بندی جام جهانی سوت زده تا یک کارنامه پر بار را برای خود دست‌وپا کرده باشد. فغانی به قدری سابقه‌سوت‌زدن بازی‌های مهم را دارد که دیگر قضاوت کردن تعداد

تیم مدیریت سپاهان تبدیل کرده است. در همین راستا بد نیست نگاهی داشته باشیم به آخرین مدیر عمل‌هایی که در نتایج دو فصل اخیر سپاهان نقش داشتند.

ساکت، آخرین مدیر با مدیریت بیش از یک سال

آخرین کسی که عمر مدیریتش در باشگاه سپاهان بیش از یک سال به طول انجامید، محمدرضا ساکت است. او که از مدیران شناخته‌شده و البته خبرساز فوتبال ایران و از پایه‌گذاران حضور مورایس در سپاهان بود، دوره آخر مدیرعاملی‌اش در سپاهان را از چهار شهر پور ۱۳۹۹ آغاز کرد و بعد از ۱۱۹۹ روز مدیریت، شانزدهم آذرماه ۱۴۰۲ از سمت خود استعفا کرد. گفته می‌شود دلیل استعفای ساکت، قانون بازی‌نشستگی بوده است.

نیکفر: کمتر از چهار ماه!

مسئولان کارخانه فولاد مبارک بعد از اینکه با استعفای ساکت موافقت کردند، منوچهر نیکفر را روی صندلی مدیرعاملی نشاندند. نیکفر که پیش از این به عنوان رییس هیات مدیره و مدیرعامل سپاهان فعالیت کرده بود، حکم سرپرستی مدیرعاملی را گرفت اما نتوانست زمان زیادی را در این مسند بماند. او حتی نتوانست عمر مدیریتی خود را به چهار ماه برساند و در تاریخ ۱۸ اسفندماه ۱۴۰۲ از مسئولیت خود کناره‌گیری کرد تا بی‌ثباتی روی صندلی مدیریت یکی از بانبات‌ترین تیم‌های لیگ برتری در حوزه مدیریت رخنه کند و شرایط خاصی در باشگاه اصفهانی به‌وجود آید.

سکوت: یک رنج همیشگی

واقعیت آن است که لیگ برتر فوتبال زنان با وجود داشتن استعدادهای درخشان طی سال‌های گذشته از چرخه حرفه‌ای‌سازی دور مانده است. در مسابقات باشگاهی این رشته، هر فصل با اخباری تلخ آغاز می‌شود. انصراف تیم‌ها، تغییرات دقیقه‌نودی، بدهی‌های تسویه‌نشده و گاهی‌بکی که بدون نظم و چشم‌انداز صرافی‌ای حفظ نام برگزار می‌شوند. بسیاری از تیم‌ها به دلیل محدودیت‌های مالی و نبود حمایت نهادی از ادامه فعالیت بازمی‌مانند و آینده‌ای مبهم را برای بازیکنان، مربیان و حتی داوران رقم می‌زنند.

نبود پوشش رسانه‌ای موثر، فقدان اسپانسرهای پایدار، امکانات ضعیف تمرینی و بی‌اعتمادی عمومی به سرمایه‌گذاری در ورزش زنان عواملی‌اند که ترکیب‌شان باعث شده فوتبال بانوان با وجود موفقیت‌های ملی، هیچ‌گاه در سطح باشگاهی به جایگاه شایسته‌تر نرسد.

مشاورت اجباری یا فرصت تاریخی؟

اینجاست که تصمیم اخیر سازمان لیگ فوتسال خودنمایی می‌کند. اعطای سهمیه به باشگاه‌های مطرح فوتبال و فوتبال مردان برای حضور در لیگ فوتسال بانوان فراتر از یک اجبار اداری است؛ این یک فرصت تاریخی است. فرصتی برای ورود منابع مالی، ظرفیت‌های مدیریتی، تجربه‌های رسانه‌ای و مهم‌تر از همه برن باشگاه‌ها به بدانی که به شدت از فقر ساختاری رنج می‌برد.

بر اساس تصمیم سازمان لیگ باشگاه‌هایی که در لیگ برتر مردان (چهره فوتبال و چه فوتسال) حضور دارند، این شانس را دارند که به موازات فعالیت خود در لیگ فوتسال بانوان نیز تیم‌داری کنند. این تصمیم اگر با ضمانت اجرایی دقیق همراه شود، می‌تواند پتانسیل‌های نهفته ورزش زنان را شکوفا کرده و جان تازه‌ای به لیگ بانوان ببخشد.

فرصت برای سرمایه‌گذاری پایدار

سوال مهم این است که آیا باشگاه‌های مردان حاضر به ورود جدی به فوتبال بانوان خواهند بود؟ پاسخ تا حد زیادی به نگرش و درک مدیریتی در هر باشگاه وابسته است. باشگاه‌هایی که نگاهی فراتر از «وفلیفه» دارند و آین حضور را به عنوان بخشی از مسئولیت اجتماعی، گسترش برند و سرمایه‌گذاری بلندمدت تلقی می‌کنند قطعاً برندگان این میدان خواهند بود.

«فغان» از بی تدبیری مدیران

سوت فینال

جهان ۲۰۱۶ نیز دست به سوت شده بود. حالا او داور فینال نخستین «جام جهانی باشگاه‌هاست» و چشم‌های زیادی به قضاوت او دوخته شده‌است.

فغانی، سومین داور آغاز و پایان

البته فغانی اولین داوری نیست که هم در افتتاحیه و هم در بازی فینال به عنوان داور انتخاب می‌شود. پیش از این در جام جهانی ۲۰۰۶، فیفا قضاوت دیدار افتتاحیه بین آلمان و کانستاریکا را به هوراسیو الیزوندوی آرژانتینی سپرد و این داور قضاوت فینال جام جهانی بین فرانسه و ایتالیا را بر عهده داشت. یکی از جنجالی‌ترین فینالهای جام جهانی که باضربه سر زیدان به سینه مارکوماتراتی همراه شد تا الیزوندو زیدان را اخراج کرده و نامش در تاریخ جام‌های جهانی ماندگار شود. در جام جهانی ۲۰۱۸ هم یک داور آرژانتینی هم بازی افتتاحیه را سوت زد و هم فینال را. نستور پیئانا در اولین بازی جام قضاوت عربستان و روسیه را بر عهده داشت و فینال که در لوژنیکو، مسکو بین فرانسه و کرواسی برگزار شد به عهده او گذاشته شد. حالا علیرضا فغانی سومین داوری است که فیفا در یک تورنمنت بزرگ بین‌المللی هم قضاوت دیدار افتتاحیه را به او سپرده است و هم قضاوت در بازی فینال را.

دوران خوش در سرزمین کانگوروها

داوران فعال در ایران سال‌هاست که مشکلات زیادی دارند اما اغلب حرکتی برای رفع شدن آنها دیده نشده‌است. علیرضا فغانی هم با وجود مشکلات راه‌دشوار را طی کرد اما در نهایت تصمیم گرفت کارش را در شرایط بهتری پیش ببرد و به استرالیا مهاجرت کرد.

او همان زمان که به عنوان داور ایران هم فعالیت می‌کرد تورن‌شیم بود اما زمانی که تحت پشتیبانی فدراسیون فوتبال استرالیا کارش را پیش می‌برد، بیش از پیش نگاه‌ها را به سمت خود چرخانده است. سوت‌زدن فغانی در فینال نشان می‌دهد او از دید فیفا خاص‌ترین داور حاضر در جام جهانی باشگاه‌ها بوده است. چرا که بعد از مرحله گروهی تنها داورانی برای قضاوت در مراحل حذفی جام جهانی باشگاه‌ها

خدا حافظی سپاهانی‌ها با نقطه قوت همیشگی

آشیل مدیریتی

نازنین دشتی

طی سال‌های گذشته زمانی که حرف از ثبات مدیریت به میان می‌آمد، باشگاه سپاهان اصفهان یک الگوی تمام‌عیار بود. باشگاهی که همیشه دارای ساختار شناخته‌می‌شد و ثبات مدیریتی و به دنبال آن بود چه و امکانات مناسبش معروف بود. ثبات در این باشگاه آنقدر پررنگ بود که تلاش می‌شد این وضعیت به نیمکت تیم هم تزریق شود. در راستای این سیاست بازو و مورایس قرار داد سه‌ساله امضا شد که البته این قرار داد هیچ‌وقت به پایان خود نرسید. مورایس تنها دو سال را روی نیمکت این تیم گذراند و در فصل سوم در شرایطی که تیمش صدرنشین هم بود و یکی از مدعیان قهرمانی به‌شمار می‌رود، به دلیل اختلاف با هواداران که تقریباً در تمام بازی‌ها خواستار جدایی‌اش بودند، نیمکت تیم را تحویل داد.

این اتفاق یکی از نقاط عطف باشگاه طلایی پوش در دور شدن از ثبات بود. آنها دو فصلی می‌شود که در مسیر نوسان قدم برداشته‌اند و هر هر حله‌ا ثباتی که به آن معروف بودند، دور شدند. این تغییرات اما نه تنها سودی برای سپاهانی‌ها نداشته بلکه آسیب‌هایی به آنها وارد کرده‌است. چرا که یکی از مهم‌ترین سمث‌های تیم مدیرعاملی بین چهره‌های مختلف دست‌به‌دست چرخیده و حالا در آستانه فصل جدید باز هم شاهد حضور یک چهره جدید روی صندلی مدیریت این باشگاه هستیم. در مجموع باید گفت تغییر چهار به مدیرعامل طی ۲۷ ماه گذشته، ثبات را به حلقه مفقوده

اتفاق روز

امید برای یک فصل تازه در فوتسال زنان

فرصت طلایی

در یکی از مهم‌ترین تصمیمات راهبردی سال‌های اخیر در ورزش زنان ایران، سازمان لیگ فوتسال تصمیم گرفته تا تیم‌های حاضر در لیگ برتر فوتبال و فوتسال آقایان سهمیه‌ای برای حضور در لیگ برتر فوتبال بانوان اختصاص دهد؛ اقدامی که می‌تواند به عنوان نقطه آغازی برای دگرگونی در فضای فرسوده و پرچالش فوتسال زنان ایران تلقی شود. فوتسالی که سال‌هاست زیر سایه بی توجهی، کمبود منابع و نداشتن حامی واقعی در سکوت نفس می‌کشد.

به گزارش خبرنگار مهر، در این گزارش نگاهی می‌اندازیم به ریشه‌های بحران در لیگ فوتسال بانوان؛ اهمیت این تصمیم جدید سازمان لیگ، ظرفیت‌هایی است که باشگاه‌های مردان می‌توانند به این فضا تزریق کنند و نقشه‌ای که این تحول در مسیر آمادسازی تیم ملی برای رقابت‌های جهانی خواهد داشت.

