



مهدی طارمی
از روز رویایی تا محرومیت تلخ
سلطان تناقض!

آذر نالین ۱۲



گفت و گو با مهدی رجبی
داستان نویس کودکان و نوجوانان
**ادبیات ما
اندر ز گواست**

کتاب ۹



در ونزوئلا چه خبر است؟

نزاع مادورو برای بقا

ونزوئلا روزهای سختی را تحمل می کند، دولت مادورو پس از تحلیف وی، یک روز خوش به خود ندیده و اعتراضات سراسری و کودتاهای نظامی در مقیاس کوچک، همواره روزهای سردمداران را همچون شب های ش تیره و تار کرده است؛ مهاجرت های میلیونی مردم به مرزهای کشورهای همسایه امان منطقه را بریده است و دولت های غربی برای کنار رفتن مادورو از قدرت از هیچ تلاشی فروگذار نمی کنند. مادورو که قدرت کمتری در مقایسه با هوگو چاوز، رهبر پیشین کشور، در کنترل اوضاع دارد، برای ماندن در قدرت، در اعطای امتیازات گسترده به اطرافیان کوتاهی نکرده و در شرایط بد اقتصادی، این مسئله مزید بر علت شده است. تاریخ نشان داده باوجود چنین شرایطی ادامه حکومت فعلی ممکن نیست، حالا اینکه چطور مادورو از قدرت کنار رود، خود روند پیچیده ای است که پیش بینی آن بسیار دشوار می نماید. آمریکا صحبت از حمله نظامی می کند و خود خوب می داند این دخالت، در ادامه دخالت هایی که حکومت مادورو را منزوی کرد...

جهان ۵



توسعه ایرانی بررسی می کند:
**«سر» مخالفت ها
با FATF چیست؟**

چرتکه ۳

۸ بهمن، آغاز بررسی افزایش دستمزد کارگران

**معجزه ای به نام
زندگی با یک میلیون و
۲۰۰ هزار تومان**

دسترنج ۷

شهرداری و بخش خصوصی:
ساختن پارکینگ صرفه اقتصادی ندارد

«جای پارک»
معضلی با ابعاد پانوراما

شهرنوشت ۶

این تبهکار به پلیس هم حمله کرد

**سر نوشت عجیب یک
دزد خسته از زندان**

حوادث ۱۰

خبر

در سومین نامه پویش مردمی «#نه به گذر آفانجفی» آمده است:

برای نجات نقش جهان، تعارف ها را کنار بگذارید

هستند، برای تخریب بافت های تاریخی این شهر و همگام و همسیرند برای تجاوز به حریم محور فرهنگی اصفهان. با توجه به این موضوع، هر گونه طرح دیگری که از این شورای فنی برای گذر آفانجفی پیشنهاد شود، باعث تخریب های بیشتر و پیشبر داهداف شهرداری برای تجاوز های بیشتر به حریم میدان نقش جهان خواهد شد.

باید گفت میراث استان اگر صلاحیت داشت، این وضعیت تا به امروز به این گونه ادامه پیدا نمی کرد. پس قطعاً صلاحیت طراحی مجدد برای مشخص شدن تکلیف این گذر را دارند و این مسئله تنها باید در شورای عالی معماری و شهرسازی در وزارت راه و شهرسازی حل شود.

خواهشمند است از معاونت میراث فرهنگی کشور تقاضا شود، تعارفات سازمانی، اداری و شخصی را کنار گذاشته و با قاطعیت و جدیت تمام، حق هیچ گونه اظهار نظر و دخالت دیگری را به مدیر کل، معاون و اعضای شورای فنی استان در مسئله گذر آفانجفی ندهد.»

به گزارش ایسنا، سومین نامه توسط پویش مردمی «#نه به گذر آفانجفی» در حالی از سوی دبیر این پویش مردمی به دفتر علی اصغر مونسان، معاون رئیس جمهور و رئیس سازمان میراث فرهنگی و گردشگری فرستاده شده که درخواست کنار گذاشتن تعارف ها از سوی معاون میراث فرهنگی در برخورد با مساله احداث گذر آفانجفی را دارد.

در دو نامه قبلی بارها وضعیت احداث خیابان آفانجفی در چندمتری محور شرقی میدان جهانی نقش جهان اصفهان مطرح شده بود و اکنون با برگزاری جلسه ای توسط مسئولان میراث فرهنگی اصفهان به نظر می رسد بحث ها به سمت دیگری می رود. هر چند به نظر می رسد بعد از اظهار نظر های مکتوبی که تا دوام بهمن مسئولان میراث فرهنگی به خصوص در استان اصفهان، بیشتر خطاب به رسانه ها داشتند، این بار محمد حسن طالبیان - معاون میراث فرهنگی سازمان میراث فرهنگی و گردشگری - با برگزاری جلسه ای با حضور مسئولان میراث اصفهان وضعیت آن خیابان را بررسی کردند.

خبرنگار ایسنا در طول هفته گذشته تلاش کرد تا در صحبت با طالبیان، نتیجه این جلسه را منتشر کند، که تماس هایش با معاون میراث فرهنگی بدون پاسخ ماند اما سر انجام سومین نامه دبیر پویش «#نه به گذر آفانجفی» خطاب به مونسان، در دوم بهمن، از نتایج آن جلسه خبر داد.

در بخشی از آن نامه در باره نتیجه این جلسه نوشته شده است: «در این جلسه مشخص شد که ملاک عمل شورای فنی در استان اصفهان، طرح تفصیلی شهرداری است و نه حفظ حریم محدوده فرهنگی تاریخی و حفظ حریم جهانی میدان نقش جهان.

در واقع اعضای شورای فنی استان، مدافع میراث فرهنگی نیستند و پیاد منظم شهرداری

میراث جهانی یونسکو، در آخرین بند از این توضیحات نیز مطرح شده است: «با گذشت ۶ سال از مکاتبات موجود و با توجه به پایش محوطه میدان امام (ره) و پیرامون آن، آخرین گزارش های یگان حفاظت اداره کل میراث فرهنگی استان اصفهان حاکی از وجود برخی تخریبات پراکنده در محور شرقی میدان امام (ره) است که متعلق به اسفندماه سال ۱۳۹۶ است، لذا از آن زمان تا کنون در محور اصلی مورد بحث (در امتداد محور شرقی میدان) تخریب گسترده و خاصی صورت نگرفته. با وجود برخی نگرانی های ابراز شده توسط دوستداران میراث فرهنگی، مبنی بر احتمال فعال شدن مجدد پروژه احداث این گذر، اداره کل میراث فرهنگی استان اصفهان صراحتاً تاریخ ۱۳۹۶.۱۰.۱۹ با ارسال نامه ای خطاب به شهردار اصفهان با اشاره به مکاتبات صورت پذیرفته که در قبل اشاره شد، از شهردار محترم اصفهان درخواست کرد: «قبل از اخذ مصوبات قانونی بر مبنای ضوابط و مقررات حریم مجموعه جهانی میدان امام (ره) (نقش جهان) هیچ گونه عملیات اجرایی در این محور صورت نپذیرفته و هر گونه عملیات در گذر مذکور متوقف شود.»

با این وصف اداره کل میراث فرهنگی استان اصفهان در اقدامی دیگر جهت اطلاع سازمان جهانی علمی و تحقیقاتی ملل متحد (یونسکو) نقشه دسترسی مصوب پیشنهادی خود مبنی بر احداث گذر موصوف را در سال ۱۳۹۶ در راستای همخوانی با حریم پیشنهادی مجموعه جهانی میدان امام (ره) (نقش جهان) و همخوانی با کنوانسیون میراث جهانی به این سازمان بین المللی ارائه کرد.»

با این وجود در حالی میراث فرهنگی اصفهان اعلام می کند که آخرین تخریب ها متعلق به اواخر سال قبل است که حسین کارگر - مدیر منطقه سه شهرداری اصفهان - پنجم آذر امسال از پیشرفت ۶۹ درصدی آزادسازی خیابان آقا نورالله نجفی خبر داده است. خیابانی که فاصله ای ۱۰۰ متری با میدان نقش جهان و ۵۰ متری با مسجد شیخ لطف الله دار و قرار است به صورت L خیابان حافظ راه خیابان نشاط وصل کند!

سامسونگ

SAMSUNG

تلویزیون QLED

نهایت رنگ، زیبایی زندگی

قطب با ضمانت ۵ ساله

۰۲۱-۸۲۵۵ سرویس